



17 iunie 2026

COMUNICAT DE PRESĂ

Instructori ai Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu au participat la un curs Erasmus+ dedicat educației nonformale, în Malaga

În perioada 08 – 12 iunie 2026, doi instructori din cadrul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu au participat la cursul de formare „Non-Formal Learning: A Gateway to an Innovative Future”, desfășurat în Malaga, Spania, și organizat de Asociación Espacio Rojo. Mobilitatea a fost realizată în cadrul proiectului Acreditare Erasmus+, cod 2023-1-RO01-KA120-ADU-000194544, finanțat prin Programul Erasmus+, Acțiunea Cheie 1, Educația Adulților, finanțare 2025-2026: 2025-1-RO01-KA121-ADU-000332572.

Participarea la acest curs a avut ca scop dezvoltarea competențelor profesionale în domeniul educației nonformale și identificarea unor metode moderne de lucru care pot fi integrate în activitatea educațională desfășurată de instituție.

Programul de formare a reunit participanți din mai multe țări europene și a abordat teme actuale din domeniul educației adulților, precum educația interculturală, competențele-cheie pentru secolul XXI, creativitatea în procesul educațional, educația outdoor și utilizarea metodelor nonformale pentru creșterea motivației și implicării cursanților.

Pe parcursul celor cinci zile de activitate, instructorii au participat la ateliere practice și sesiuni interactive dedicate utilizării unor instrumente educaționale precum World Café, Six Thinking Hats, Story Cubes, Carousel Method și Photo Voice. Totodată, au explorat modalități de integrare a învățării experiențiale și a activităților desfășurate în aer liber în programele educaționale destinate adulților.

Mobilitatea a oferit și oportunitatea schimbului de experiență cu specialiști din alte sisteme educaționale europene, contribuind la consolidarea competențelor interculturale și la dezvoltarea unor noi perspective asupra educației nonformale și a învățării pe tot parcursul vieții.

Cunoștințele și competențele dobândite în cadrul cursului vor fi valorificate în activitatea curentă a Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, prin diversificarea metodelor de predare, dezvoltarea unor activități educaționale mai atractive și mai participative și promovarea unor practici moderne care răspund nevoilor actuale ale cursanților.

Pentru mai multe informații, vă rugăm contactați:

Anamaria Alionescu, telefon: 0767485001, e-mail: anamaria_alionescu@yahoo.com

RAPORT NARATIV

Participant: Nicoleta Argint
Instructor canto

În perioada 8 – 13 iunie 2026 am participat la cursul de formare „Non-Formal Learning: A Gateway to an Innovative Future”, desfășurat în Malaga, Spania, în cadrul proiectului Erasmus+ Acreditare, cod 2023-1-RO01-KA120-ADU-000194544, finanțare 2025-2026: 2025-1-RO01-KA121-ADU-000332572.

Scopul participării mele a fost dezvoltarea competențelor profesionale prin identificarea unor metode inovatoare de educație nonformală care pot completa procesul de predare a disciplinei canto și pot contribui la creșterea motivației cursanților.

Programul cursului a fost structurat în jurul unor teme relevante pentru educația adulților, precum comunicarea interculturală, creativitatea, competențele-cheie pentru secolul XXI, educația outdoor și metodele participative de învățare. Activitățile practice au avut un rol esențial, oferindu-mi posibilitatea de a experimenta tehnici moderne de lucru și de a analiza aplicabilitatea acestora în activitatea artistică.

Am apreciat în mod deosebit metodele bazate pe colaborare și reflecție, precum World Café, Six Thinking Hats, Story Cubes, Photo Voice, Carousel Method și Ishikawa, care stimulează participarea activă, dezvoltarea creativității și gândirea critică. Aceste instrumente pot fi adaptate cu succes în activitățile de canto pentru dezvoltarea expresivității artistice, a încrederii în sine și a comunicării eficiente.

Interacțiunea cu participanți din diferite țări europene a reprezentat o experiență valoroasă, oferindu-mi posibilitatea de a descoperi perspective diferite asupra educației nonformale și de a împărtăși exemple de bune practici din activitatea desfășurată în România. Dialogul intercultural a demonstrat că diversitatea reprezintă o resursă importantă pentru inovarea procesului educațional.

Competențele dobândite vor fi integrate în activitatea desfășurată la clasă prin utilizarea unor metode interactive care încurajează participarea activă, colaborarea și învățarea prin experiență. Totodată, voi valorifica experiența acumulată în cadrul activităților de diseminare organizate la nivelul instituției și în proiectele viitoare cu dimensiune europeană.

Participarea la această mobilitate mi-a consolidat convingerea că educația artistică trebuie să fie adaptată permanent la nevoile cursanților și că valorile promovate de Uniunea Europeană, respectul pentru diversitate, incluziunea, cooperarea internațională, participarea activă și învățarea pe tot parcursul vieții, reprezintă repere esențiale pentru dezvoltarea unui sistem educațional modern și de calitate.

Nicoleta Argint

RAPORT NARATIV

Participant: Babu Jitaru Sidonia

Instructor grup vocal folcloric

În perioada 8 – 13 iunie 2026 am participat, în Malaga, Spania, la cursul de formare „Non-Formal Learning: A Gateway to an Innovative Future”, organizat de Asociación Espacio Rojo, în cadrul proiectului Acreditare Erasmus+, cod 2023-1-RO01-KA120-ADU-000194544, finanțare 2025-2026: 2025-1-RO01-KA121-ADU-000332572.

Participarea la această mobilitate mi-a oferit oportunitatea de a descoperi metode moderne de educație nonformală și modalități prin care acestea pot fi integrate în activitatea desfășurată cu membrii grupului vocal folcloric. Programul cursului a combinat prezentări teoretice cu numeroase activități practice, desfășurate într-un mediu internațional, alături de participanți din mai multe state europene.

Un aspect valoros al cursului l-a reprezentat schimbul de experiență dintre participanți. Am avut ocazia să cunosc modele diferite de organizare a activităților educaționale și culturale și să înțeleg modul în care educația nonformală contribuie la dezvoltarea competențelor personale și profesionale ale adulților.

Am participat la ateliere dedicate creativității, dezvoltării competențelor secolului XXI, educației interculturale și utilizării unor metode interactive precum World Café, Story Cubes, Six Thinking Hats, Carousel Method, Photo Voice, Ishikawa și Starbursting. De asemenea, activitățile dedicate învățării experiențiale și conceptului Outdoor Classroom mi-au demonstrat că procesul educațional poate depăși spațiul tradițional al clasei și poate deveni mai atractiv și mai eficient.

Experiența acumulată mă va ajuta să diversific metodele de lucru cu grupurile vocale, să stimulez implicarea activă a cursanților și să dezvolt activități care încurajează colaborarea, creativitatea și exprimarea artistică. Intenționez să utilizez exercițiile și tehnicile învățate pentru dezvoltarea încrederii în sine, a spiritului de echipă și a comunicării între membrii formațiilor artistice.

Mobilitatea mi-a consolidat convingerea că patrimoniul cultural poate fi valorificat prin metode educaționale moderne și că tradițiile pot fi promovate într-un mod atractiv pentru toate generațiile. Totodată, am înțeles importanța valorilor promovate de Uniunea Europeană, precum incluziunea, diversitatea culturală, egalitatea de șanse, dialogul intercultural și învățarea pe tot parcursul vieții.

Consider că această experiență reprezintă un pas important în dezvoltarea mea profesională și va contribui la creșterea calității activităților educaționale desfășurate în cadrul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu.

Babu Jitaru Sidonia