



FESTIVALUL NAȚIONAL DE MUZICĂ FOLK ȘI BALADĂ «POARTA SĂRUTULUI»

Ediția a XXI-a, Târgu-Jiu, 11-13 august 2023

REGULAMENT

STRUCTURA CONCURSULUI

Festivalul Național de Muzică Folk și Baladă “Poarta Sărutului” se va desfășura în perioada 11-13 august 2023, pe scena Teatrului de Vară din Târgu Jiu.

Evenimentul este organizat de către Primăria și Consiliul Local al Municipiului Târgu Jiu, Consiliul Județean Gorj, Școala Populară de Arte «Constantin Brâncuși» Târgu Jiu, Centrul Municipal de Cultură "Constantin Brâncuși", Ansamblul Artistic Profesionist "Doina Gorjului", Teatrul Dramatic "Elvira Godeanu", în colaborare cu Asociația “Proiect pentru o Lume a Oamenilor Mai Buni” (APLOMB), posturi de radio și televiziune naționale și locale, publicații, organizații nonguvernamentale.

Calendarul Festivalului este următorul:

- 11 august 2023, ora 19⁰⁰ – concurs, urmat de recitaluri
- 12 august 2023, ora 19⁰⁰ – concurs, urmat de recitaluri
- 13 august 2023, ora 19⁰⁰ – Festivitatea de premiere și Gala Laureatilor, urmate de recitaluri

CONDIȚIILE DE ÎNSCRIERE ȘI ETAPA DE PRESELECȚIE

Se pot înscrie la concurs, în calitate de interpreți și grupuri folk, cei care **nu au obținut marele premiu și trofeul la nici o ediție anterioară** a Festivalului Național de muzică folk și baladă “Poarta Sărutului”. De asemenea sunt așteptați să participe în concurs cetățeni români din Diaspora și republica Moldova.

Fiind un concurs de creație și interpretare care își propune să promoveze noi valori reprezentative pentru folk-ul românesc, Festivalul se adresează concurenților cu vârsta cuprinsă între 12 și 35 de ani, împliniți până la data preselecției.

Înregistrările video/audio din timpul concursului vor fi supuse unor contracte de editare și cesionare neexclusivă către organizator.

Înscrierea se face pe baza „Formularului de înscriere” cu toate datele completate și *copia cărții de identitate* (datele personale vor fi protejate) la sediul Școlii Populare de Arte «Constantin Brâncuși» Târgu Jiu sau prin email la adresa spa_tgjiu@yahoo.com. **În cazul concurenților minori vor fi atașate copiile certificatelor de naștere și a cărții de identitate a părintelui/ tutorelui.** Data limită de înscriere este **07 august 2023**. **Pentru concurenții care sunt din alte județe și care nu trimit fișele de înscriere până pe data de 07.08.2023, organizatorii nu garantează cazarea și masa.**

Preselecția se va face în data de 11 august 2023, între orele 15⁰⁰-17⁰⁰.

Juriul va selecta un număr de maxim 30 de concurenți (interpreți, grupuri folk) care vor participa la concurs.

În cazuri excepționale organizatorul își rezervă dreptul de a mări sau micșora numărul de participanți în concurs, conform cu ierarhia rezultată din etapa de preselecție.

Sunt scutiți de preselecție tinerii folkiști participanți la „Tabăra Folk” – Festivalul Internațional de Poezie și Muzică Folk de la Calafat, conform protocolului de colaborare încheiat între Școala Populară de Arte «Constantin Brâncuși» Târgu Jiu și Asociația “Proiect pentru o Lume a Oamenilor Mai Buni” (APLOMB).

Notă: Neîndeplinirea sau îndeplinirea incompletă a cerințelor prezentate în prezentul capitolul conferă dreptul organizatorilor de a refuza înscrierea în concurs.

DESFĂȘURAREA CONCURSULUI ȘI REPERTORIUL

- Festivalul Național de Muzică Folk și Baladă “Poarta Sărutului” se va desfășura în perioada 11-13 august 2023, sub formă de concurs-spectacol.
- Concurenții/grupurile folk vor interpreta în concurs cele două piese nominalizate în fișa de înscriere și prezentate în etapa de preselecție
- Piesele vor fi interpretate LIVE
- Durata fiecărei piese nu trebuie să depășească 5 minute
- Ordinea intrării în concurs se face prin tragere la sorți și nu poate fi supusă contestării
- Concurenții vor respecta întocmai precizările organizatorilor cu privire la intrarea în concurs
- Clasamentul se va realiza pe baza notelor acordate de juriu, ca medie aritmetică

REPERTORIUL

- Concurenții admiși vor prezenta în concurs două piese originale. Textele pieselor prezentate pot fi creații proprii sau ale altor poeți, în timp ce linia melodică trebuie să fie compusă de concurent.
- Piesele care participă în concurs trebuie să transmită fie un mesaj al condiției umane sau al conceptelor sociale, fie un mesaj istoric sau unul de iubire

Notă: *Toate costurile legate de orchestrație cad în sarcina concurenților*

JURIUL FESTIVALULUI

Juriul are în componența sa cantautori, poeți, reprezentanți desemnați de partenerii media, realizatori radio-tv, ziariști din presa muzicală, în proporția stabilită de organizator.

Notarea pieselor se va face de către fiecare membru al juriului pe un formular special, imediat după interpretarea piesei în concurs. Centralizarea rezultatelor se va face de către secretariatul juriului, pus la dispoziție de către organizatori.

Juriul are latitudinea de a redistribui premiile și poate clasa doi concurenți pe același loc, în funcție de rezultatele din concurs.

Deciziile finale ale juriului sunt definitive și de necontestat.

OBLIGAȚIILE CONCURRENTILOR

- a) Să respecte prevederile prezentului regulament;
- b) Să transmită fișele de înscriere în concurs până la data limită menționată în prezentul regulament. *(Concurenților care sunt din alte județe și care nu trimit fișele de înscriere până pe data de 07.08.2023, nu li se garantează cazarea și masa);*
- c) Să se prezinte la concurs, dacă a trecut de etapa de preselecție;

d) Să semneze formularul de înscriere – Anexa nr.1, care face parte integrantă din prezentul regulament (Pentru concurenții minori formularul de înscriere se semnează de părinte/tutore/reprezentant legal);

e) Să semneze contracte de cesionare neexclusivă a drepturilor de autor stabilite de organizator – conform Anexei nr. 2, care face parte integrantă din prezentul regulament (Pentru concurenții minori contractele de cesiune neexclusivă a drepturilor de autor se semnează de părinte/tutore/reprezentant legal);

f) Să recunoască pe proprie răspundere că piesele interpretate în concurs le aparțin în totalitate din punct de vedere muzical și că au dreptul de folosire al textelor pieselor înscrise în concurs;

g) Să interpreteze în concurs și în gală, după caz, numai piesele muzicale înscrise în formularul de participare;

h) Cheltuielile de transport, acolo unde este cazul, vor fi suportate de către concurenți.

Orice abatere de la oricare dintre aceste obligații, poate duce automat la eliminarea din concurs, fără drept de apel.

OBLIGAȚIILE ORGANIZATORULUI

a) Organizează și pune la dispoziție sala de spectacole necesară desfășurării concursului.

b) Asigură buna desfășurare a preselecției și imparțialitatea acesteia;

c) Acordă „Diplome de participare” pentru toți concurenții care intră în concurs;

d) Asigură paza și protecția pe toată durata festivalului;

e) Concurenților, rezultați în urma preselecției (cu excepția celor din județul Gorj), li se vor asigura **cazarea și masa, pentru perioada 11-14 august 2023**, aceștia având obligația să elibereze camerele, cel mai târziu în 14.08.2023, ora 10⁰⁰.

f) Să asigure condițiile optime membrilor juriului pentru buna desfășurare a jurizării;

g) Organizatorii suportă cheltuielile de cazare și masă pentru toți concurenții și pentru un părinte/tutor al acestora, în cazul în care concurentul nu are vârsta de 18 ani;

h) Organizatorii suportă onorariile și cheltuielile de cazare, masă și transport pentru membrii juriului și proprii invitați;

i) Asigură premii în valoare totală de 5800 lei, după cum urmează:

Marele premiu – **2000 lei**

Premiul I – **1200 lei**

Premiul II – **1000 lei**

Premiul III – **800 lei**

Premiul Special „Viorel Gârbaciu” – **800 lei**

La acestea se adaugă eventuale premii speciale oferite de partenerii media sau sponsori, dar care nu pot depăși valoarea stabilită pentru premiul III. Aceste premii pot fi acordate doar dacă juriul este de acord cu propunerea formulată de cel care dorește acordarea premiului special respectiv.

Sumele corespunzătoare premiilor sunt impozabile conform legislației române în vigoare la data acordării acestora.

Fiecare seară a Festivalului se va încheia cu recitaluri susținute de personalități ale folk-ului românesc și de invitați din afara țării.

Pe întreaga perioadă a Festivalului se vor organiza lansări de albume discografice ale personalităților prezente cu această ocazie la Târgu-Jiu, precum și lansări de carte.

Câștigătorul Marelui Premiu al Festivalului Național de Muzică Folk și Baladă “Poarta Sărutului” ediția a XXI-a va susține un recital cu ocazia ediției a XXII-a.

Contacte pentru detalii suplimentare la numerele de telefon:

- Secretariat 0253/215 945
- Sorin Bivolaru 0757/018 100
- Mona Șerbănescu 0723/400 041.



Alexandru-Ciprian Bratu

MANAGERUL ȘCOLII POPULARE DE ARTE «CONSTANTIN BRÂNCUȘI» TÂRGU JIU