

Raport de activitate

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE „CONSTANTIN BRÂNCUȘI” TÂRGU JIU

în anul 2023

Activitatea instituției a fost influențată în anul 2023, în special în ceea ce privește componenta de instituție de spectacole și concerte. Dacă în primul trimestru al anului 2023, activitatea a fost influențată de seria de cutremure declanșate la 13 februarie 2023 care au avut epicentrul în județul Gorj (în perioada 13 februarie-11 aprilie 2023 au fost înregistrate 2150 de cutremure) și care au avut ca efect o anumită teamă a locuitorilor din anumite zone ale județului, afectate de cutremure, de a participa la activități în săli de dimensiuni mai mari, în ultimul trimestru al anului, datorită măsurilor fiscal-bugetare adoptate de Guvernul României (ORDONANȚĂ DE URGENȚĂ nr. 90 din 27 octombrie 2023 *pentru aprobarea unor măsuri de reducere a cheltuielilor bugetare pe anul 2023 în vederea încadrării în ținta de deficit bugetar asumată prin Programul de convergență, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative*), nu au putut fi organizate o serie de evenimente culturale începând cu data de 1 noiembrie 2023. În aceste condiții, numărul de evenimente organizate și numărul de spectatori au fost sensibil afectate în anul 2023.

Trebuie să menționăm că pentru anul școlar 2023-2024 au fost încheiate un număr de **50** de protocoale cu autorități publice locale care au avut ca obiect instruirea cursanților din comunitățile respective (instituția a avut un număr de **51** de secții externe care împreună cu secția centrală reprezintă **74,29%** din unitățile administrativ-teritoriale ale județului). La acestea se adaugă un număr de **35** de acorduri de parteneriat și protocoale de colaborare încheiate pentru desfășurarea unor activități în comun și un număr de **23** de contracte care au avut ca obiect prestarea de diverse servicii. Deosebit de important este faptul că dintre cele **35** de acorduri de parteneriat și protocoale de colaborare încheiate pentru desfășurarea unor activități în comun, o serie de acorduri/parteneriate sunt încheiate cu organizații din străinătate (Grecia, Moldova, Spania și Germania), lucru deosebit de îmbucurător în noul context, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu primind Acreditarea Erasmus pentru a derula proiecte de mobilitate Erasmus+ în domeniul „Educația Adulților” din partea Agenției Naționale pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale.

Strategia de comunicare media s-a implementat prin conferințe și comunicate de presă pentru anunțarea evenimentelor. De asemenea, s-au realizat emisiuni radiofonice/TV, interviuri și spoturi radio.

Pagina de Facebook *Scoala Populara de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu*, deschisă la sfârșitul lunii august 2017, a ajuns să aibă un număr de **12.049** de urmăritori. Pagina a fost actualizată cu regularitate și a reprezentat un mijloc modern și eficient de comunicare cu utilizatorii noștri. Prin intermediul ei, au fost anunțate și popularizate evenimentele în care s-a implicat Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu și au fost publicate postări de la diversele activități desfășurate, ținând cont de faptul că un procent de 76% dintre cei care folosesc internetul în județul Gorj accesează rețele de socializare precum Facebook, Twitter, Instagram etc.¹

Pe parcursul perioadei ianuarie-decembrie 2023, au fost publicate sau redistribuite un număr de **456** de articole (clipuri video proprii sau redistribuite, postări proprii sau redistribuite,

¹ Raport privind „*Studiu de consum cultural la nivelul județului Gorj*” efectuat de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală în anul 2017

fotografii, evenimente și anunțuri) care au avut un număr de 114.500 de interacțiuni din partea unor utilizatori unici.

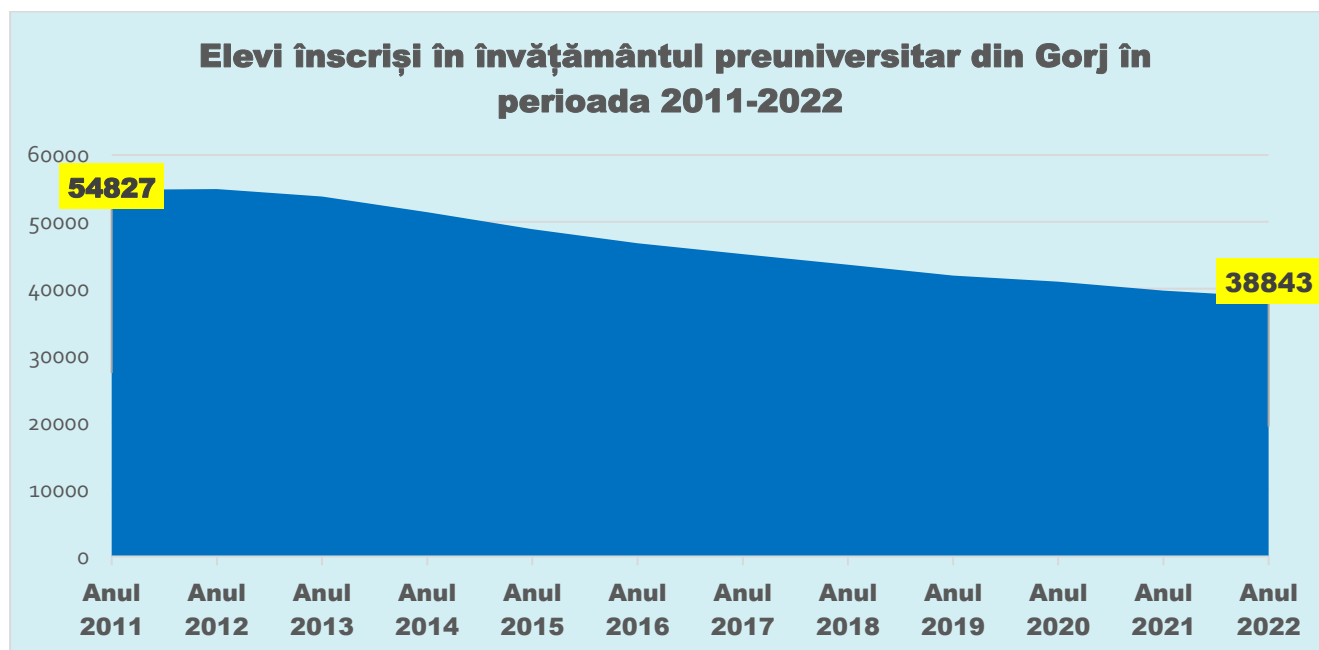
Impactul paginii de Facebook a fost de **1.375.332** (în creștere cu **312,50%** față de anul 2022), fapt ce s-a concretizat printr-un număr de **96.432** de vizite pe Pagina de Facebook, în creștere cu **195,20%**.

În perioada ianuarie-decembrie 2023, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu s-a bucurat de o imagine aproape în totalitate favorabilă în presa locală, datorată activităților propuse, cu impact la public. Astfel, instituția a avut un număr de **638** de apariții în mass-media, dintre care 495 în presa scrisă, 53 la radio și 90 la posturile TV (știri, interviuri și emisiuni).

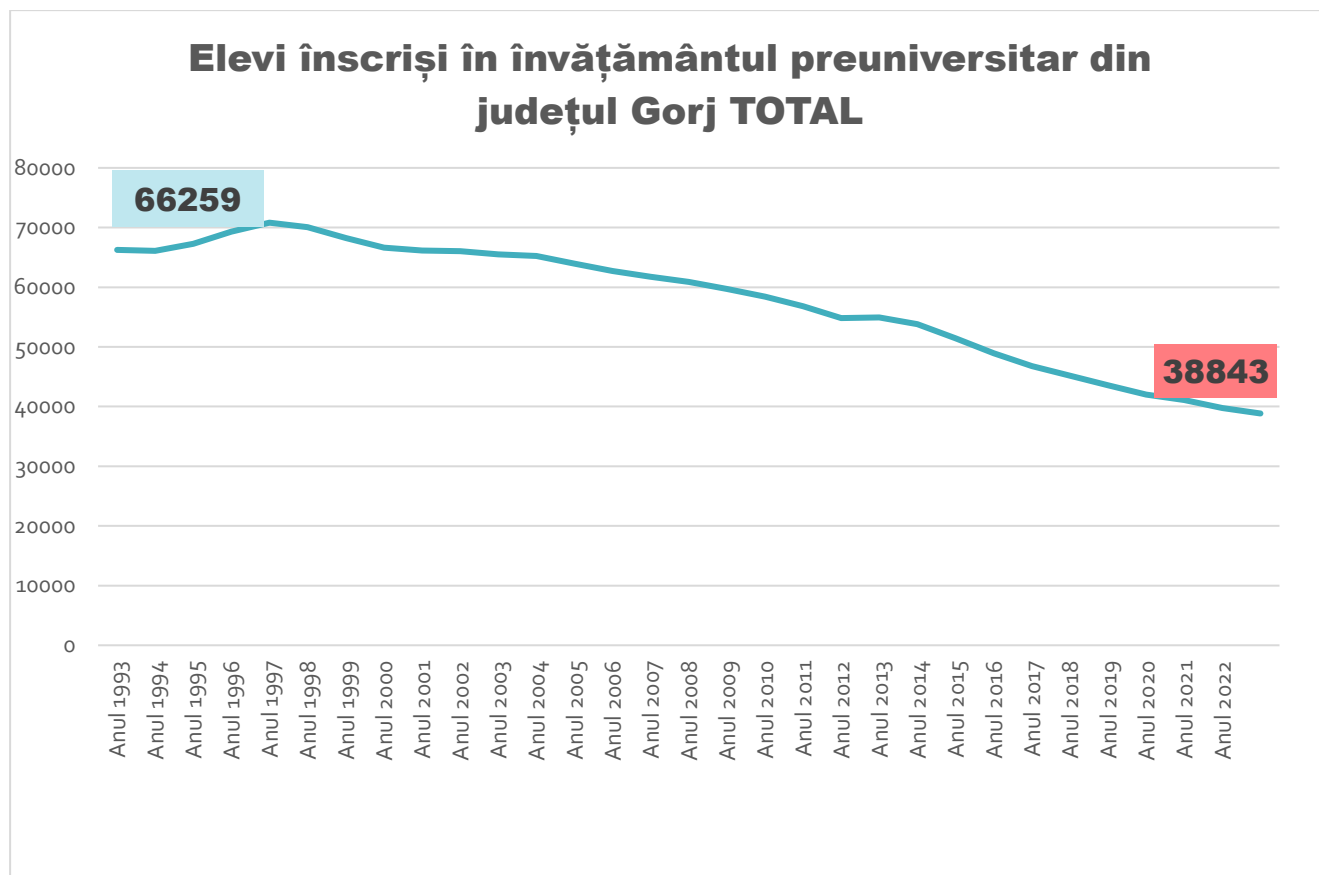
În domeniul educației permanente și a formării continue de interes comunitar, datele ne indică că numărul de cursanți înscriși la Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu în anul școlar 2023-2024 este de **3689**, dintre care **1065** sunt înscriși pentru cursuri la sediul din Târgu Jiu, iar **2624** urmează cursurile deschise la una din cele **51** de secții externe. Față de anul școlar precedent, asistăm la o creștere a numărului de cursanți cu **16,78%**, urmare a creșterii numărului de cursanți la sediul din Târgu Jiu cu **18,99%** și cu **15,90%** a numărului de cursanți de la secțiile externe.

În aceste condiții, numărul de cursanți ai Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu este unul foarte mare, fapt ce ne indică, pe lângă o creștere a interesului arătat față de oferta educațională a instituției, faptul că Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu oferă servicii de cea mai bună calitate. Trebuie precizat că dintre cei **1065** de cursanți înscriși la sediul din Târgu Jiu, doar **588** au domiciliul în Târgu Jiu (**55,21%**), restul fiind domiciliați în diverse localități din județ, din alte județe și chiar din alte țări (Belgia, Finlanda, Germania, Italia, Marea Britanie, Spania și Suedia).

Trebuie precizat faptul că această creștere a numărului de cursanți la sediul din Târgu Jiu a avut loc pe fondul scăderii populației școlare. Datele furnizate de Institutul Național de Statistică ne arată că la nivelul Municipiului Târgu Jiu, numărul elevilor înscriși în învățământul preuniversitar a scăzut de la **21.040** elevi înscriși în anul școlar 2011-2012, la **17.698** elevi înscriși în anul școlar 2022-2023 (ceea ce reprezintă o scădere de **15,88%**). Dacă este să ne referim la întreaga populație școlară a județului Gorj, scăderea a fost de **29,15%**, de la **54.827**, la **38.843** copii înscriși în învățământul preuniversitar.

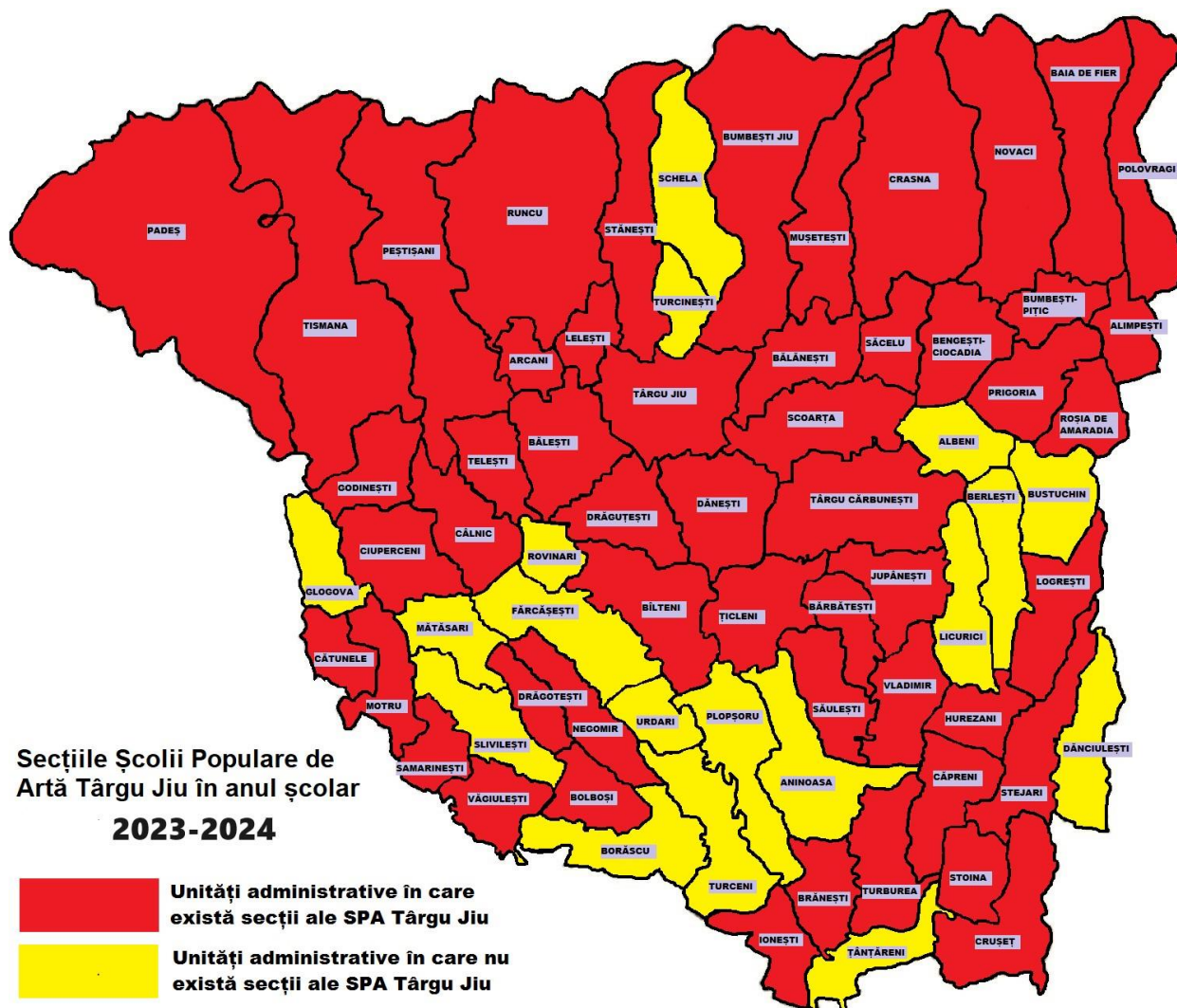


Din păcate, scăderea populației școlare din ultimii 30 de ani (din anul școlar 1992/1993 până în anul școlar 2022/2023) a fost mult mai dramatică, în anul școlar 2022/2023 fiind înregistrați în învățământul preuniversitar cu **27.416** copii decât în anul școlar 1992/1993 (-**41,38%**).



Evoluția pozitivă a numărului de cursanți s-a datorat faptului că s-a urmărit în permanență creșterea calității serviciilor culturale în mediul rural și mic urban și îmbunătățirea accesului cetățenilor la informația culturală.

În anul școlar 2023-2024 au fost înființată **9** secții noi, în comunele **Bâlteni** (grup vocal folcloric), **Brănești** (grup vocal folcloric), **Cătunele** (pictură), **Ciuperceni** (grup vocal folcloric, pictură, iconărit), **Crușeț** (grup vocal folcloric, vioară), **Mușetești** (dansuri populare), **Roșia de Amaradia** (dansuri populare), **Stănești** (dansuri populare) și **Stejari** (dansuri populare). Totodată, s-a acționat în direcția diversificării disciplinelor studiate la secțiile externe, fiind înființate noi discipline la **Baia de Fier** (dansuri populare, iconărit și artă culinară tradițională), **Câlnic** (pictură și port popular), **Drăgotești** (dansuri moderne), **Polovragi** (ansamblu de datini și obiceiuri, artă culinară tradițională, teatru folcloric, pictură și vioară), **Scoarța** (arta lemnului), **Telești** (port popular) și **Țicleni** (grup vocal folcloric). Din păcate, nu s-a reușit păstrarea în continuare a secțiilor de la Țânțăreani și Urdari. De asemenea, la **Târgu Jiu** au fost înființate discipline noi, respectiv: Arta mișcării – Manechine, artă foto, olărit și sculptură.



Încheierea de protocoale de colaborare în domeniul educațional cu autorități și instituții publice din județ a fost una dintre preocupările de bază ale instituției în perioada de început a anului școlar 2023-2024.

Aceste protocoale au ca obiective susținerea și promovarea secțiilor externe ale Școlii Populare de Arte la diverse discipline de studiu precum și participarea, în comun, la festivaluri și concursuri, în funcție de specificul fiecărei părți și de alocațiile bugetare disponibile. În anul 2023 instituția a avut cel mai mare număr de secții externe, respectiv 51, care, împreună cu secția centrală reprezintă **74,29%** din unitățile administrativ-teritoriale ale județului.

Au fost încheiate protocoale educaționale pentru următoarele secții:

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
1	ALIMPESTI	– Artă decorativă – Iconărit – Dansuri populare	42
2	ARCANI	– Dansuri populare – Țesături–cusături – Grup vocal folcloric	76
3	BAIA DE FIER	– Canto muzică populară – Dansuri populare – Iconărit – Artă culinară tradițională	69

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
4	BĂLĂNEȘTI	– Țesături–cusături	18
5	BALEȘTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric – Olărit – Saxofon – Clarinet – Ansamblu instrumental	133
6	BALTENI	– Grup vocal folcloric	53
7	BĂRBĂTEȘTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	38
8	BENGEȘTI-CIOCADIA	– Grup vocal folcloric	18
9	BOLBOȘI	– Grup vocal folcloric – Nai – Dansuri populare	38
10	BRANESTI	– Grup vocal folcloric	25
11	BUMBEȘTI-PIȚIC	– Grup vocal folcloric	17
12	CAPRENI	– Dansuri populare	17
13	CILNIC	– Grup vocal folcloric – Olărit – Pictură – Port popular	77
14	CATUNELE	– Pictură	30
15	CIUPERCENI	– Grup vocal folcloric – Pictură – Iconărit	51
16	CRASNA	– Grup vocal folcloric – Arta lemnului	31
17	CRUSET	– Grup vocal folcloric – Vioară	49
18	DĂNEȘTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	41
19	DRAGOTESTI	– Dansuri populare – Fluier – Grup vocal folcloric – Nai – Dansuri moderne	71
20	DRAGUTESTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	36
21	GODINEȘTI	– Ansamblu instrumental – Vioară	49
22	HUREZANI	– Dansuri populare	13
23	IONEȘTI	– Dansuri populare	48
24	JUPÂNEȘTI	– Grup vocal folcloric	44
25	LELEȘTI	– Dansuri populare	20
26	LOGRESTI	– Dansuri populare	12

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
27	MOTRU	– Pictură – Vioară – Dansuri populare	63
28	MUSETESTI	– Dansuri populare	16
29	NEGOMIR	– Dansuri populare – Fluier	53
30	NOVACI	– Artă decorativă – Dansuri populare – Fluier – Grup vocal folcloric – Saxofon	120
31	PADEȘ	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Dansuri populare	37
32	PEȘTIȘANI	– Pictură	12
33	POLOVRAGI	– Arta lemnului – Canto muzică populară – Chitară – Dansuri populare – Design grafic – Fluier – Împletituri – Saxofon – Țesături–cusături – Ansamblu de datini și obiceiuri – Artă culinară tradițională – Actorie/teatru folcloric – Pictură – Vioară	267
34	PRIGORIA	– Vioară – Grup vocal folcloric	10
35	ROSIA DE AMARADIA	– Dansuri populare	26
36	RUNCU	– Dansuri populare	51
37	SAMARINEȘTI	– Dansuri populare	31
38	SACELU	– Grup vocal folcloric	26
39	SĂULEȘTI	– Dansuri populare	10
40	SCOARTA	– Ansamblu coral – Pictură – Arta lemnului	131
41	STANESTI	– Dansuri populare	9
42	STOINA	– Dansuri populare	39
43	STEJARI	– Dansuri populare	21
44	TÂRGU CARBUNESTI	– Grup vocal folcloric – Orgă electronică – Vioară – Dansuri populare	57

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
45	TELEȘTI	– Arta lemnului – Împletituri – Port popular	76
46	TISMANA	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Grup vocal folcloric – Iconărit – Pictură – Port popular – Țesături–cusături – Vioară	231
47	TURBUREA	– Grup vocal folcloric	27
48	ȚICLENI	– Chitară – Dansuri populare – Orgă electronică – Vioară – Grup vocal folcloric	93
49	VĂGIULEȘTI	– Dansuri populare	16
50	VLADIMIR	– Dansuri populare	32

În afara acestor secții, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu mai are organizate secții în următoarele unități administrative:

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
1	BUMBEȘTI JIU	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Arta lemnului	54

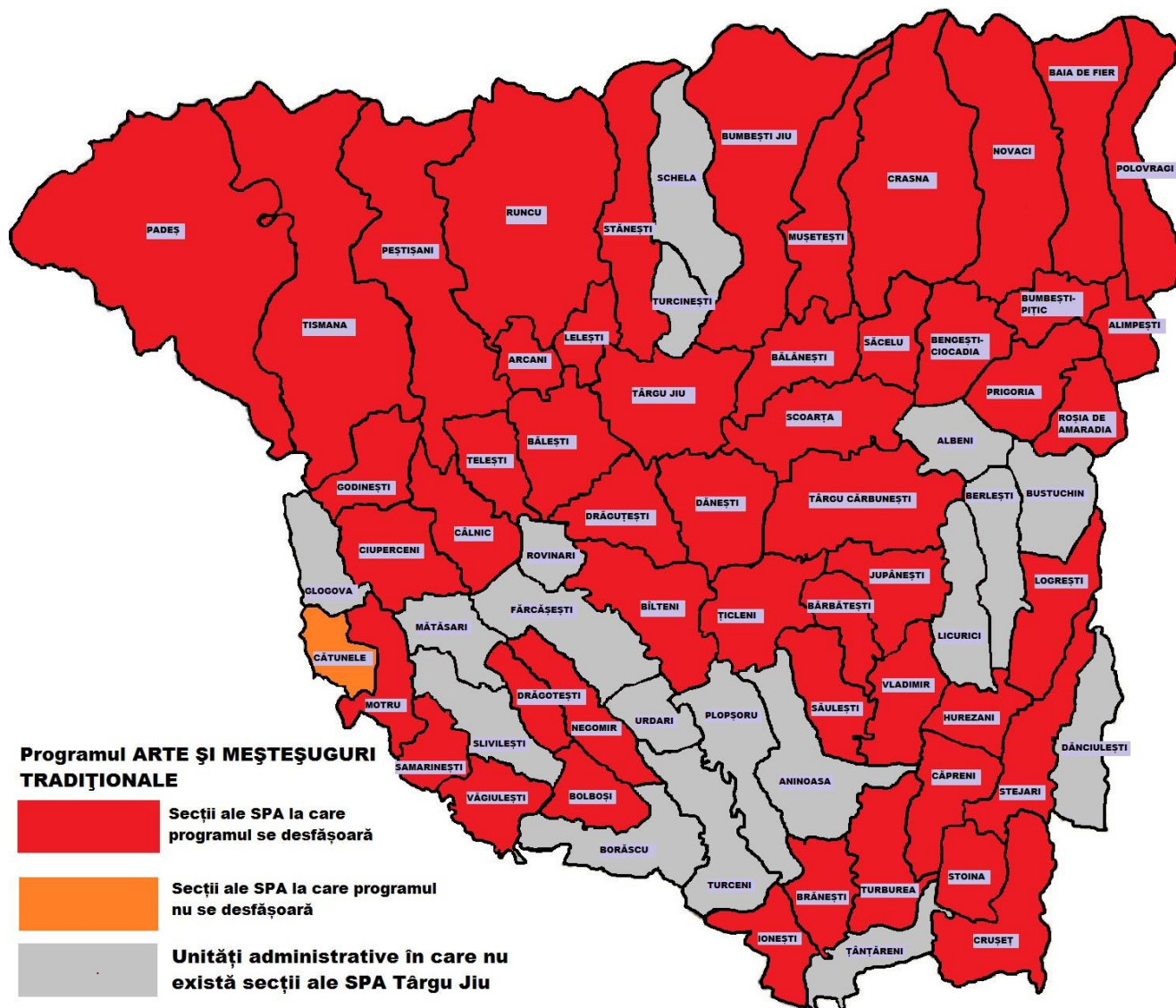
Ca așezământ cultural pe linia educației permanente, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu derulează un număr de 2 programe:

- Un program denumit **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** care înglobează **12 proiecte** care se referă la instruirea cursanților la disciplinele: ansambluri de datini și obiceiuri, arta lemnului, artă culinară tradițională, canto muzică populară, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale folclorice, iconărit, împletituri, instrumente muzicale tradiționale, olărit și teatru folcloric.

- Un program denumit **ARTE CONTEMPORANE** care cuprinde activități de instruire grupate în **4 proiecte**: arte vizuale, balet/dans modern, canto muzică ușoară, folk, clasic și instrumente muzicale.

Programul ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE, adresat copiilor, tinerilor și adulților, din mediul rural și urban, prin proiectele sale a urmărit conservarea și transmiterea meseriilor și artelor tradiționale, în acest scop organizându-se cursuri de arta lemnului, construcție de instrumente populare, ansambluri de datini și obiceiuri, artă culinară tradițională, canto popular, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale folclorice, iconărit, împletituri, instrumente tradiționale (nai, fluier, caval, cimpoi, țambal, ocarină), olărit și teatru folcloric.

Implementat într-un număr de **51** de autorități locale, dintre care 7 urbane și 44 rurale, programul a avut un număr de **2557** de cursanți, dintre care **871** la sediile din mediu urban (34,06%) și **1670** la sediile din mediul rural (65,94%).



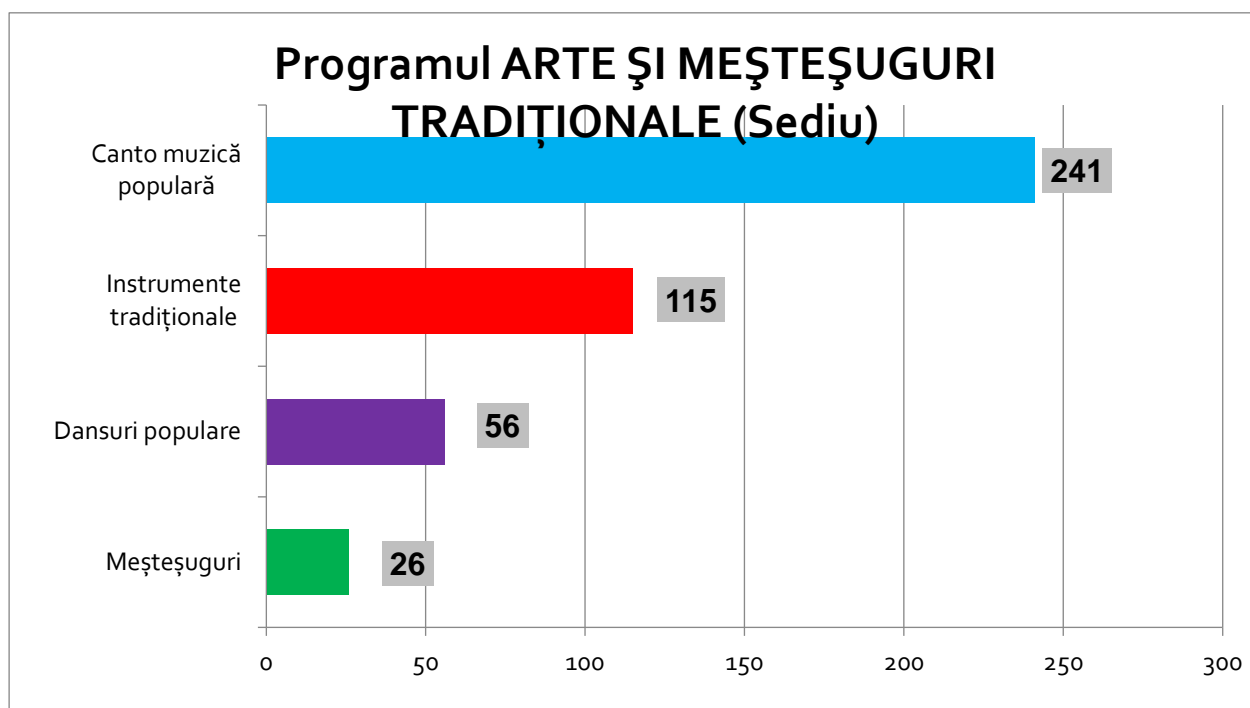
Proiectele derulate în cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE**, adresate copiilor, tinerilor și adulților, din mediul rural și urban, în număr de 12, au fost implementate în **98,08%** dintre secțiile școlii. Prin intermediul acestor proiecte, Școala Populară de Arte Târgu Jiu organizează cursuri la diferite discipline în vederea susținerii dezvoltării personale și vocaționale a membrilor comunității prin activități de educație pe tot parcursul vieții, a creșterii calității serviciilor culturale în mediul rural și mic urban și îmbunătățirii accesului cetățenilor la informația culturală.

În cifre, numărul beneficiarilor acestor proiecte sunt repartizați după cum urmează:

Nr. crt.	Denumirea programului	Proiectul/cursul	Număr grupe de curs	Număr de cursanți
1	ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE	ANSAMBLURI DE DATINI ȘI OBICEIURI	7	158
2		ARTA LEMNULUI	5	83
3		CANTO POPULAR	12	282
4		CUSĂTURI- ȚESĂTURI	8	198
5		DANSURI POPULARE	36	855
6		GRUPURI VOCALE	21	542
7		ICONĂRIT	4	68

8		ÎMPLETITURI	2	46
9		INSTRUMENTE TRADIȚIONALE	16	210
10		OLĂRIT	3	63
11		TEATRU FOLCLORIC	1	28
12		ARTĂ CULINARĂ TRADIȚIONALĂ	2	24
TOTAL			117	2557

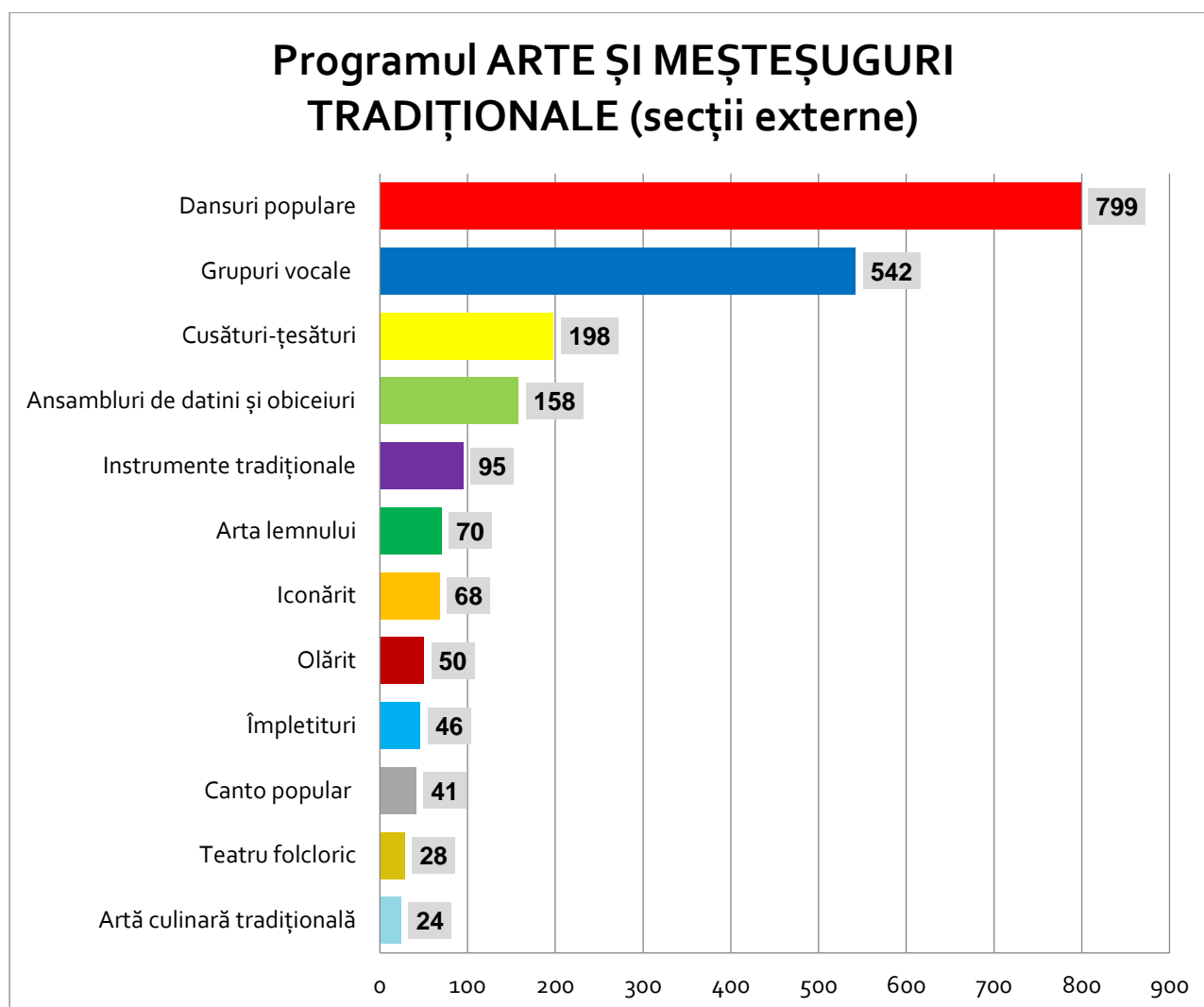
La sediul din Târgu Jiu, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu desfășoară un număr de 5 proiecte în cadrul programului ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE, respectiv proiectele referitoare la arta lemnului/construcție de instrumente populare, canto muzică populară, dans popular/tradițional, olărit și instrumente tradiționale (activități de instruire pentru nai, fluiet, caval, cimpoi, țambal, ocarină), pentru un număr de **438** de cursanți, dintre care 307 sunt elevi (6-18 ani).



Așa cum era de așteptat, proiectele din cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** organizate de Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu la secțiile externe din județul Gorj sunt cele mai numeroase, acoperind o bună parte din nevoia de formare continuă de interes comunitar dintr-un număr de **50** de autorități locale (6 urbane și 44 rurale). Sunt organizate **12** proiecte referitoare la arta lemnului, ansambluri de datini și obiceiuri, ansambluri instrumentale, artă culinară tradițională, canto popular, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale, iconărit, împletituri, instrumente tradiționale, olărit și teatru folcloric pentru un număr de **2119** de cursanți, dintre care **1849** sunt înscriși în învățământul preuniversitar (87,26%). În schimb, cursurile care se adresează celor care vor să deprindă un meșteșug sunt frecventate doar în proporție de **66,15%** de către elevi.

Deși am fi fost tentați să credem că toate proiectele desfășurate în cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** desfășurate în județ ar fi trebuit să aibă un număr copleșitor de cursanți proveniți din mediul rural, datele statistice ne arată că acest lucru nu

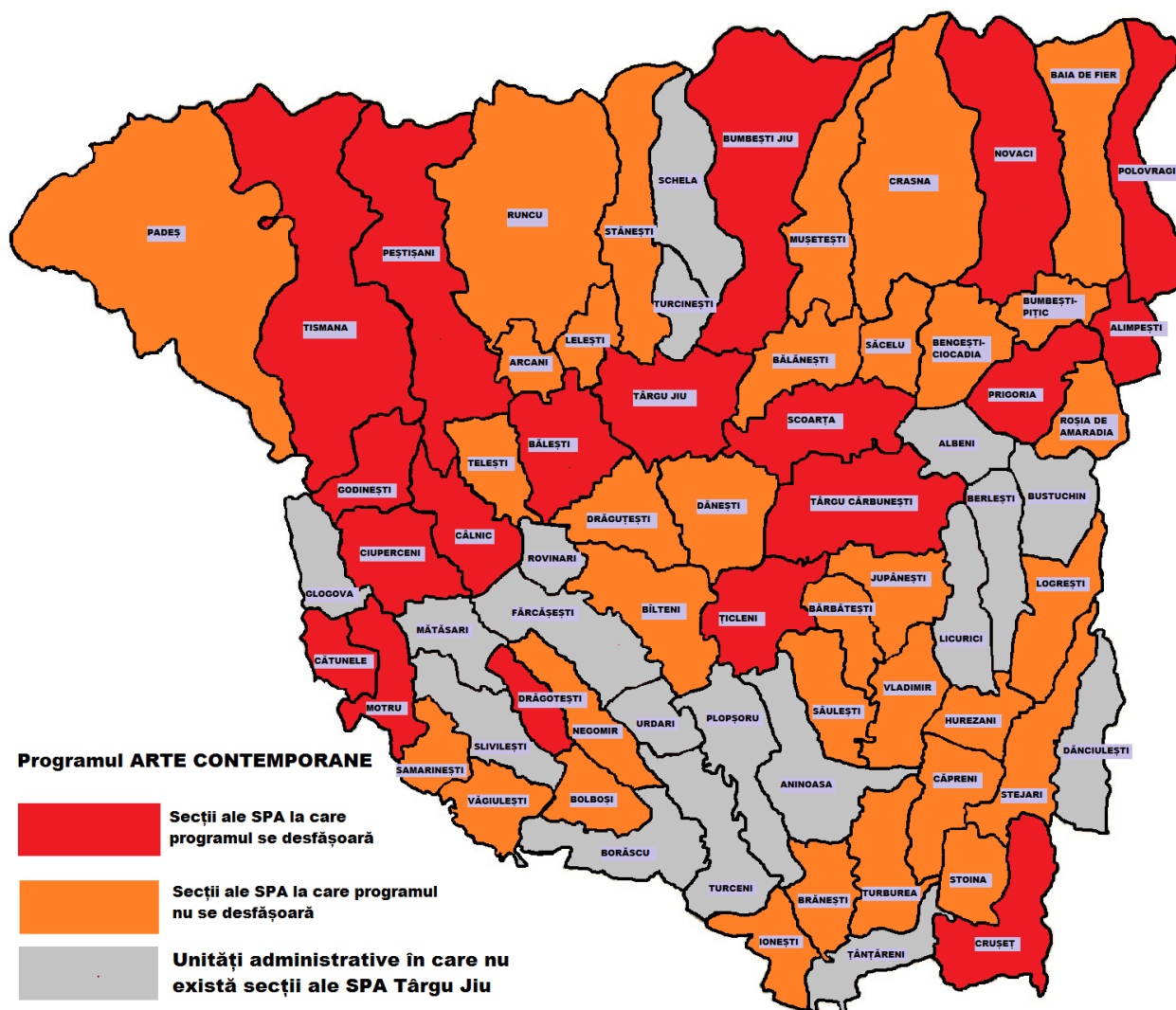
este valabil în toate cazurile. Astfel, numărul celor care urmează cursurile grupate în cadrul proiectului ansambluri de datini și obiceiuri este mai mare la secțiile organizate în orașe. Un număr destul de mare de cursanți proveniți din mediul urban se înregistrează și la cursuri organizate în cadrul proiectului cusături-țesături.



Programul ARTE CONTEMPORANE adresat copiilor, tinerilor și adulților din mediul rural și urban, prin proiectele sale, a urmărit dezvoltarea personală și vocațională a comunității, în acest scop organizându-se cursuri de pictură, artă decorativă, arta miscării – Manechine, arta foto, design grafic, dans modern, balet, canto muzică ușoară, folk și clasică, ansamblu coral, acordeon, chitară, clarinet, flaut, orgă, percuție, pian, saxofon și vioară. Implementat într-un număr de **17** autorități locale, dintre care 6 urbane și 11 rurale, programul a avut un număr de **1132** de cursanți, dintre care **812** la sediile din mediu urban (71,73%) și **320** la sediile din mediul rural (28,27%).

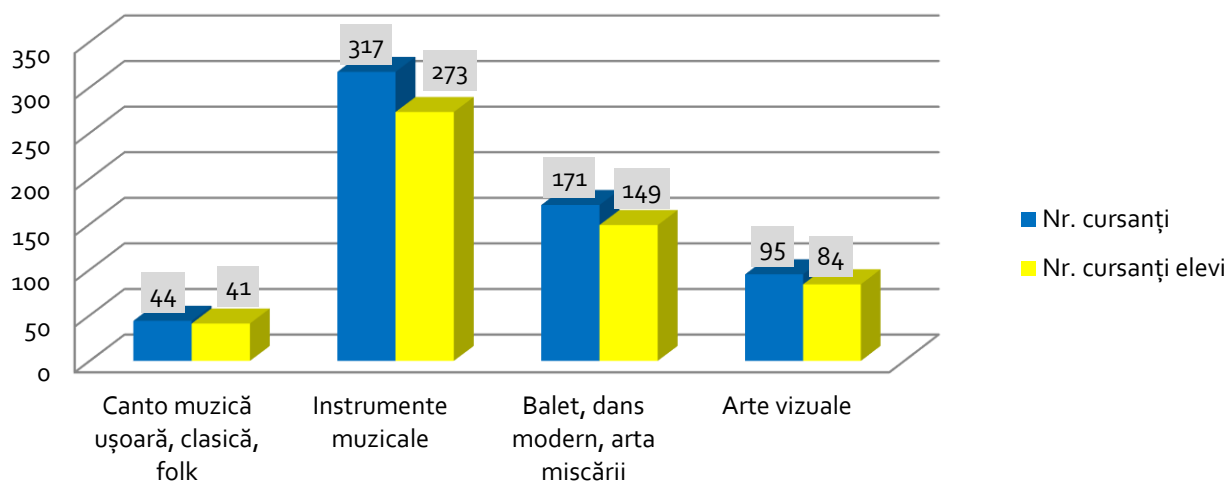
Deși nu sunt la fel de răspândite în teritoriu precum proiectele implementate prin intermediul programului ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE, prin cele 4 proiecte derulate în cadrul acestui program sunt organizate un număr de **64** de cursuri pentru cei **1132** cursanți care provin din rândurile copiilor, tinerilor și adulților:

Nr. crt.	Denumirea programului	Proiectul/cursul	Număr grupe de curs	Număr de cursanți
1	ARTE CONTEMPORANE	ARTE VIZUALE	18	395
2		CANTO, MUZICA UȘOARA, FOLK, ANS. CORAL	5	94
3		DANS MODERN/BALET, ARTA MIȘCĂRII	7	181
4		INSTRUMENTE MUZICALE	34	462
TOTAL			64	1132



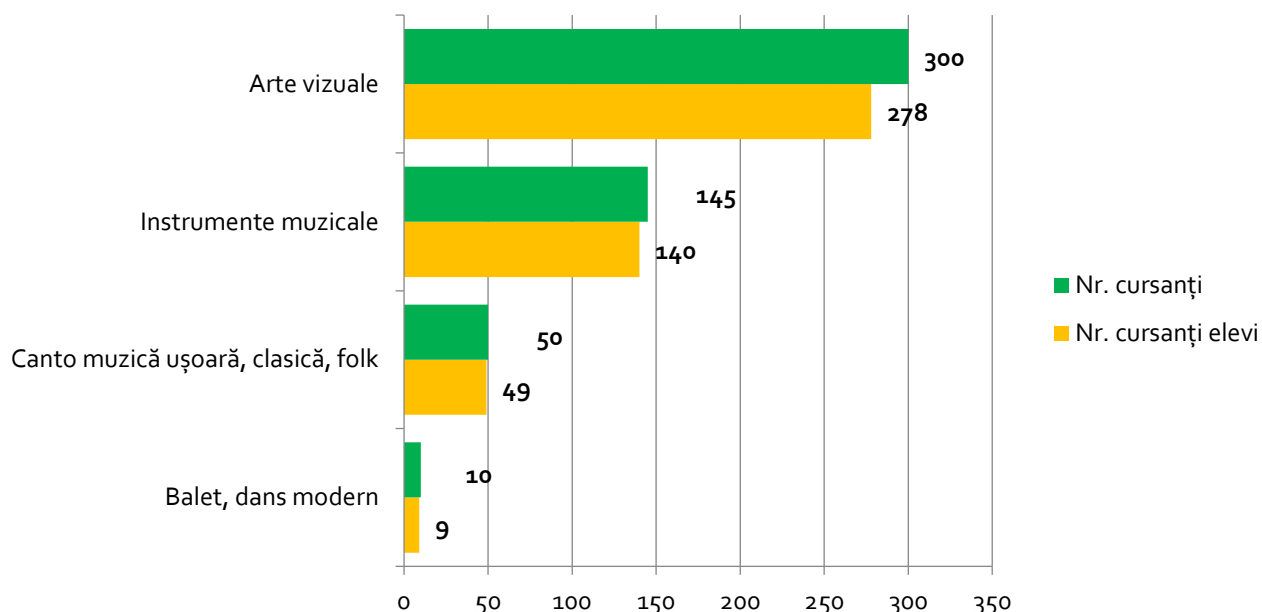
La sediul central din Târgu Jiu, acest program cunoaște un aflux mare de cursanți, toate cele patru proiecte din cadrul acestuia fiind oferite unui număr de **627** de cursanți, dintre care **547** sunt elevi (6-18 ani). Astfel, există proiectele denumite arte vizuale (în cadrul căruia sunt oferite cursuri de pictură, grafică, design grafic, artă decorativă), canto muzică ușoară, folk și clasică, dans modern, balet și arta mișcării-Manechine precum și cel de instrumente muzicale, care oferă cursuri de acordeon, chitară, clarinet, flaut, orgă, percuție, pian, saxofon și vioară.

Programul ARTE CONTEMPORANE (Sediu)



La sediile externe din județ, cel de-al doilea program de educație permanentă cunoaște un aflux mult mai mic de cursanți, deși toate cele patru proiecte din cadrul acestuia sunt oferite și cursanților din teritoriu. Având un număr de **505** cursanți, dintre care **476** sunt elevi (94,26%), cursurile din această categorie sunt urmate de doar **19,25%** din totalul cursanților înscriși la Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu în afara orașului de reședință. Astfel, există proiectele denumite arte vizuale (în cadrul căruia sunt oferite cursuri de pictură, design grafic și artă decorativă, canto muzică ușoară/folk/ansamblu coral, balet/dans modern precum și cel de instrumente muzicale, care oferă cursuri de acordeon, chitară, clarinet, orgă, saxofon și vioară.

Programul ARTE CONTEMPORANE (secții externe)



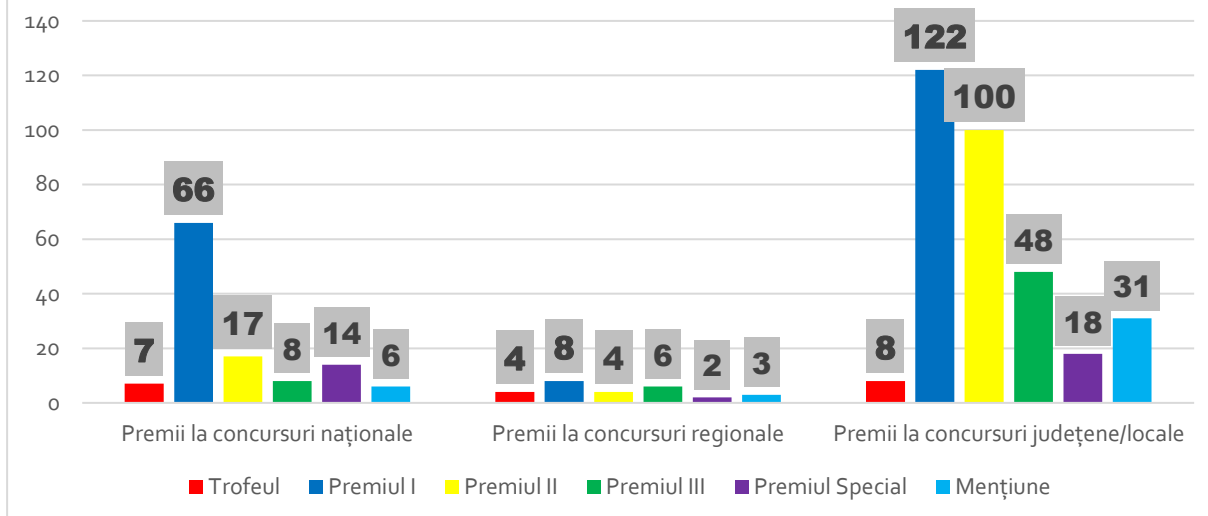
Ca și în trecut, managementul a considerat că este necesar să încurajeze participarea cursanților la cât mai multe activități de profil organizate de instituțiile similare din țară sau de alte organizații care au ca scop păstrarea, conservarea și transmiterea patrimoniului imaterial autentic precum și promovarea valorilor autentice ale creației naționale contemporane și artei interpretative neprofesioniste.

Nr. crt.	Denumire activității	Locul desfășurării	Tipul activității	Data
1	Concurs național de artă plastică „Ion Irimescu”, ed. a XVI-a	Suceava	Concurs	28 februarie
2	Concurs Național de Arte plastice „Ion Popdan”, ed. a V-a	Satu Mare	Concurs	24 martie-7 aprilie
3	Salonul de pictură „Arte Mici”	Motru	Concurs	25 martie
4	Concurs Național de Arte plastice „Nicolae Milord”, ed.VII-a	Piatra Neamț	Concurs	27 martie-14 aprilie
5	Concurs Național Online de Interpretare Vocală și Instrumentală „Nuanțe de primăvară”	Baia Mare	Concurs	10 aprilie-5 mai
6	Festivalul Zilele Scolilor Populare de Arte, ed. a XX	Târgu Mureș	Festival	19-21 aprilie
7	Concurs Național de Creație plastică „Să ne cunoaștem localitatea” ed.a III-a, online	Giurgiu	Concurs	20 aprilie-28 mai
8	Concurs de dans European	Buziaș	Concurs	29 aprilie
9	Concursul anual de pictură și grafică „Ireal 2023”	Cluj Napoca	Concurs	15 -30 mai
10	Concurs Național de Interpretare Vocală – „Ilie Micu”	Sibiu	Concurs	23-24 mai
11	Concursul national de pictură și grafică „Vespasian Lungu”, ed.a XXVIII-a	Brăila	Concurs	25 mai-9 iunie
12	Ziua Românilor de Pretutindeni – Festivalul „AICI-ACOLO”	București	Festival	27-28 mai
13	Spectacol „Cântec vechi, cântec nou”	Craiova	Spectacol	30 mai
14	Festivalul de dans modern și muzică ușoară Flori în orașul Florilor	Timișoara	Festival-concurs	18 iunie
15	Festivalul Național de folclor „Inimi fierbinți în țara de piatră” ed.XXXIX-a	Abrud	Festival-concurs	30 iulie
16	Concursul national de muzică populară ”Meleaguri Brâncușiene”	Târgu Jiu	Concurs	16-18 octombrie
17	Festivalul Movement Fest Romania	Bistrița	Concurs	28-29 octombrie
18	Festivalul Toamnei	Cârcea	Festival-concurs	29 octombrie
19	Concursul Național de pictură și grafică, ed. a IX-a	Sibiu	Concurs	8 noiembrie
20	Ziua Națională a României	Heidelberg	Spectacol	25-26 noiembrie
21	Artă și meșteșug de Ziua Națională a României	Salonic, Atena	Spectacol	1-2 decembrie
22	Targul de Craciun	Timișoara	Festival	9 decembrie
23	Targul de Craciun	București	Festival	10 decembrie
24	Dor de Romaniți	Caracal	Festival	18 decembrie
25	Targul de Craciun	București	Festival	22 decembrie

Participarea la festivaluri și concursuri a fost una destul de mare, fapt dovedit de numărul de premii câștigate de cursanții Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu.

Exprimat în cifre, un număr de **686** de cursanți ai școlii noastre au participat la diverse competiții și au obținut un număr de **474** de premii și mențiuni la cele **70** de competiții la care au participat, fie că a fost vorba de concursuri/festivaluri internaționale, naționale, regionale sau județene/locale. Cele mai multe premii au fost obținute la disciplinele care țin de artele scenice (canta muzică populară și ușoară, instrumente muzicale și dans) – 454 de premii, doar un număr de 20 de premii fiind obținut la competiții care țin de artele vizuale (pictură și grafică). Trebuie precizat că un număr de două premii au fost obținute la concursuri internaționale.

Premiile obținute de cursanții Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu în perioada ianuarie-decembrie 2023



În calitatea sa de **operator în Agenda Culturală a județului Gorj**, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu contribuie la activitatea de conservare și transmitere a valorilor artistice ale comunității gorjene, precum și ale patrimoniului cultural local, național și universal.

Trebuie făcută precizarea că activitatea instituției a fost parțial influențată în anul 2023. Dacă în primul trimestru al anului 2023, activitatea a fost influențată de seria de cutremure care au avut epicentrul în județul Gorj și care au avut ca efect o anumită teamă a localnicilor, în anumite zone ale județului, de a participa la activități în săli de dimensiuni mai mari, în ultimul trimestru al anului, datorită măsurilor fiscal-bugetare adoptate de Guvernul României, nu au putut fi organizate o serie de evenimente culturale începând cu 1 noiembrie 2023. În aceste condiții, numărul de evenimente organizate și numărul de spectatori au fost sensibil afectate în anul 2023.

Programul **GORJUL ANCESTRAL** a fost implementat prin organizarea sau participarea la organizarea și desfășurarea unui număr de 25 de evenimente culturale (festivaluri, expoziții, ateliere etc.), care să pună în valoare bogăția patrimoniului cultural, cu precădere cel imaterial, din județul Gorj, să contribuie la conservarea, promovarea și valorificarea patrimoniului de tradiții, meșteșuguri și obiceiuri din Gorj.

Marea majoritate a acestor activități au fost de nivel local/județean dar nu au lipsit nici cele de nivel național și s-au adresat unui număr de peste **13.047** beneficiari.

Primul eveniment inclus în cadrul acestui program a fost *Salonul de iarnă al artelor populare*, desfășurat pe parcursul lunii februarie 2023 și care s-a desfășurat prin organizarea de expoziții de artă populară și spectacole folclorice realizate de secțiile externe ale Școlii Populare de Arte din localitățile Negomir, Drăgotești, Padeș și Bălești.

Festivalul Jocului și Portului Popular pentru Tineret „Memorial Liviu Dafinescu”, aflat la cea de-a XX-a ediție, a reunit, în ziua de 5-6 mai 2023, peste 600 de participanți, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu fiind prezentă cu un număr de 14 formații de dans dintre cele 25 de formații prezente. Cu această ocazie și-a făcut debutul formația de dansuri populare de la sediul central, „Altița”. De asemenea, au fost prezente formații de dansuri de la diverse secții externe din județ.

Ziua Universală a lei Românești a fost organizată în anul 2023 în Parcul Coloanei Infinitului, în ziua de 24 iunie 2023, cu sprijinul Consiliului Județean Gorj și a Primăriei Municipiului Târgu Jiu.

O manifestare culturală de succes a fost Festivalul Național de muzică populară „Meleaguri brâncușiene”, aflat la cea de-a VI-a ediție. Desfășurat în perioada 16-18 octombrie 2023, la Târgu Jiu, festivalul se adresează cursanților școlilor populare de artă din țară de la disciplinele canto muzică populară și instrumente populare. Festivalul a prilejuit afirmarea unui număr mare de cursanți ai Școlii Populare de Artă Târgu Jiu precum și a instructorilor care au evoluat pe scenă, ca interpreți sau ca soliști în cadrul Ansamblului Folcloric „Maria Lătărețu”. La acest eveniment au participat, ca invitați, cursanți și instructori de la Școala de Artă „Valeriu Poleakov” din Chișinău, care au prezentat un frumos spectacol.

Festivalul Național al Cântecului „*Maria Lătărețu*”, care trebuia să se desfășoare în perioada 4-7 noiembrie 2023, nu s-a mai ținut datorită măsurilor fiscal-bugetare adoptate de Guvernul României în vederea reducerii cheltuielilor efectuate de entitățile publice.

Salonul expozițional al artelor și meșteșugurilor tradiționale, denumit *Artă și Meșteșug*, s-a desfășurat în perioada de 1-2 decembrie 2023 la Salonic și Atena și a constat din expoziții și demonstrații practice făcute de meșterii populari care predau cursuri la Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, fiind bine primit de publicul românesc din diaspora. Au participat: Strâmtu Ștefan, Magureanu Marian, Arapu Liliana, Ciuncanu Irina și Coconu Georgiana. Cu aceste ocazii, un taraf constituit din membrii ai Ansamblului Folcloric „Maria Lătărețu” a prezentat spectacole de muzică tradițională gorjenească și românească.

„*Alaiul obiceiurilor de iarnă*”, desfășurat în data de 21 decembrie 2023, având ca organizatori Consiliul Județean Gorj, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj s-a adresat unui număr mare de spectatori, instituția participând cu câteva sute de colindători la acest eveniment.

Programul **EMULAȚIILE ȘCOLII DE ARTĂ** are ca obiectiv prezentarea în comunitate și în afara acesteia a rezultatelor obținute în cadrul programelor de formare profesională.

În cadrul programului au fost organizate sau s-a participat la organizarea și desfășurarea unui număr de 17 evenimente culturale de nivel internațional, național sau local/județean la care au participat un număr de peste **8.155** de beneficiari.

În data de 10 iunie 2023 a fost organizată ediția a opta a Festivalului național de dans „*Prin dans spre infinit*”, festival prin intermediul căruia Școala Populară de Artă Târgu Jiu dorește să ofere copiilor înscriși la disciplina balet-dans modern posibilitatea de a se întrece cu colegi de la trupe de dans din țară.

Tabăra muzicală internațională de vară „*Școala muzicală de vară de la Târgu Jiu*” s-a bucurat și în anul 2023 de participarea unor profesori din Franța, Veronique Thual-Chauvel și fiicele sale, Claire și Lucie Chauvel, care au ținut lecții de pian și vioară celor peste 40 de cursanți înscriși, urmate de un spectacol organizat cu aceștia.

Ca în fiecare an, cel mai important proiect al instituției a fost Festivalul Național de Folk și Baladă „*Poarta sărutului*”. Organizat în zilele de 11-13 august 2023, festivalul s-a bucurat de prezența unui număr de peste 1500 de spectatori care au avut posibilitatea de a urmări concursul și prestația unora dintre cei mai îndrăgiți interpreți de gen.

Programul intitulat **ARTELE SPECTACOLULUI** reunește proiectele celor două instituții de spectacol care funcționează sau au funcționat în cadrul sau pe lângă Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu: Teatrul de Păpuși „Pinocchio” și Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu”.

Teatrul de Păpuși "Pinocchio" a avut în cursul anului 2023 o singură premieră, în data de 6 decembrie 2023 „*Povestea Scufitei Roșii*”. În intervalul ianuarie-decembrie 2023, teatrul a oferit copiilor Gorjului un număr de **67** de spectacole (dintre care 3 gratuite), respectiv 42 spectacole în mediu urban și 25 în mediu rural. Acestea au fost urmărite de **5.549** de spectatori (dintre care 5449 plătitori), fapt ce s-a concretizat prin facturi și vânzări de bilete în sumă de **33.454** lei.

Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu”, alcătuit din profesorii și cursanții actuali sau foști ai școlii, la care se adaugă și colaboratori, este instituția de spectacol care aduce venituri considerabile la bugetul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, obținute din prestările de servicii culturale, artistice și de divertisment. În plus, ansamblul este considerat o oglindă a școlii, contribuind la consolidarea prestigiului acesteia, la popularizarea celor mai buni elevi și profesori și la atragerea a numeroși tineri înspre activitățile instituției. Pentru perioada avută în discuție, ansamblul și-a făcut simțită prezența prin participarea la un număr de **37** de spectacole, urmărite de un număr de **17.797** de spectatori (dintre care **7.430** au fost spectatori plătitori).

Unul dintre obiectivele strategice urmărite pe parcursul anului 2023 a fost și acela al valorificării potențialului patrimoniului imaterial din județ prin susținerea de spectacole folclorice de către Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu”, de către ansamblurile de datini și obiceiuri sau de către grupuri alcătuite din cursanți ai școlii precum și prin participarea meșterilor populari la expoziții și târguri. Activitățile desfășurate atât în țară, cât și în străinătate, au vizat atât punerea în valoare și promovarea folclorului autentic al județului, dar și promovarea meșteșugurilor tradiționale din zona Gorjului.

Nr. crt.	Denumirea activității	Tipul activității	Locul desfășurării	Data	Participanți
1	8 Martie - Ziua internațională a femeii	Spectacol	Țicleni	04 martie	AML+soliști
2	Bâlciul de Blagoveștenie	Spectacol	Tismana	25 martie	AML+soliști
3	Spectacol pentru proiectului ERASMUS al Școlii Crușeț	Spectacol	Târgu Jiu	27 martie	AML+soliști
4	Târgul de Florii-Muzeul Țăranului Român	Expoziție	București	7-9 aprilie	Tiștere Filomela, Draghescu Claudia
5	Noaptea Muzeelor	Expoziție	Târgu Jiu	13 mai	Coneru Dumitru, Arapu Liliana
6	Parada costumului popular	Expoziție	Mioveni	14 mai	Arapu Liliana
7	Aniversare 75 de ani de activitate Școala Populară „Ion Românu”	Spectacol	Reșița	17-18 mai	AML+soliști
8	Spectacol folcloric	Spectacol	Târgu Jiu	19 mai	AML+soliști
9	Aici-Acolo - Ziua românilor de pretutindeni	Spectacol	București	27-28 mai	AML, Grupul Măriile Gorjului, Dumitru Coneru, Liliana Arapu, Daciana Ungureanu, Filomela Tiștere, Gheorghe Cîrjă
10	Cântec vechi, cântec nou	Spectacol	Craiova	30 mai	Grupul „Gorjeanca”
11	Bâlciul anual de Rusalii	Spectacol	Alimpești	04 iunie	AML+soliști
12	România Autentică	Expoziție	Hobița	24 iunie	Dumitru Coneru, Tantan Florin, Miuțe Valerica, Filomela Tiștere, Mihaela Văcariu, Claudia Drăghescu
13	Festival de cântec oltenesc „Plai de Cântec și de dor”	Festival	Ciuperceni	29 iunie	AML+soliști
14	Festivalul „Tineri interpreți de muzică populară”	Festival	Scoarța	29 iunie	AML+soliști
15	Spectacol folcloric – Nunta de Aur	Spectacol	Târgu Jiu	29 iunie	AML+soliști
16	Festivalul multi-etnic ETNICA	Festival	Reșița	30 iunie	AML+soliști
17	Spectacol folcloric pentru români de pretutindeni	Spectacol	Curtișoara	12 iulie	AML+soliști
18	Spectacol folcloric pentru români de pretutindeni	Spectacol	Curtișoara	19 iulie	AML+soliști

Nr. crt.	Denumirea activității	Tipul activității	Locul desfășurării	Data	Participanți
19	Festivalul „La stejarul din rascruce”	Festival	Stejari	20 iulie	AML+soliști
20	Spectacol folcloric pentru români de pretutindeni	Spectacol	Polovragi	26 iulie	AML+soliști
21	Spectacol folcloric pentru români de pretutindeni	Spectacol	Săcelu	27 iulie	AML+soliști
22	Festivalul „Iustina Băluțeanu”	Festival	Bustuchin	29 iulie	AML+soliști
23	Festival folcloric de Sfânta Maria	Festival	Scoața	15 august	AML+soliști
24	Săptămâna culturală românească	Spectacol	Istanbul	4-10 septembrie	AML, Țiștere Filomela, Ungureanu Daciana
25	Festival Europanova-Pământuri mitice	Expoziție	Bruxelles	22-26 septembrie	Alina Cococnu (colaborator)
26	Târgul de B(oierit) – Muzeul Țăranului Român	Expoziție	București	7-8 octombrie	Țiștere Filomela, Drăghescu Claudia
27	Gala tineretului din România - 18 octombrie	Spectacol	Târgu Jiu	18 octombrie	Grupul Măriile Gorjului + AML+soliști + Ansamblul de danuri Izvoarașul Negomir
28	Festivalul Toamnei	Spectacol	Cârcea, Dolj	29 octombrie	Formația de dansuri „Alțița”
29	Artă și meșteșug de Ziua Națională a României	Spectacol/ Expoziție	Heidelberg, Soultzmatt	25 și 26 noiembrie	Taraf AML, Ansamblul „Doina Jițului” Drăgotesti, Ștefan Popescu, Claudia Drăghescu, Daniel Preduț, Tiberiu Ecovescu
30	Artă și meșteșug de Ziua Națională a României	Spectacol/ Expoziție	Salonic, Atena	1 și 2 decembrie	Taraf AML, Ansamblul „Cheile Oltețului” Polovragi; Irina Ciuncanu, Arapu Liliana, Marian Măgureanu, Ștefan Strâmtu, Alina Coconu
31	Muzeul Țăranului Român – Târgul „Cadouri de Crăciun”	Expoziție	București	8-10 decembrie	Țiștere Filomela, Drăghescu Claudia
32	Târgul de Crăciun	Festival	Timișoara	9 decembrie	Grupul „Gorjeanca”
33	Festivalul „Peștera Muierilor”	Spectacol/ Expoziție	Baia de Fier	9 decembrie	AML+Dinoiu Mioara, Ecovescu Tiberiu, Roșu Ion
34	Târgul de Crăciun	Festival	București	10 decembrie	Ansamblul de datini și obiceiuri populare „Roua”
35	Începem a colinda ...	Spectacol	București	10 decembrie	Grupul „Gorjeanca”
36	Târgul de Crăciun	Festival	București	16 decembrie	Ansamblul folcloric „Cheile Oltețului”
37	Dor de Romaniți	Festival	Caracal	18 decembrie	Grupul „Gorjeanca”
38	Târg de Crăciun la Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale	Expoziție	București	19-22 decembrie	Daniel Preduț
39	Târgul de Crăciun	Festival	București	22 decembrie	Grupul „Gorjeanca”
40	Târgul de Crăciun de la Craiova	Expoziție	Craiova	20-30 decembrie	Daniel Preduț, Ștefan Strâmtu
41	Spectacol la inaugurarea Căminului Cultural Călugăreni	Spectacol	Padeș	23 decembrie	AML+soliști

Din punctul de vedere al evoluției economico-financiare, se constată o creștere a cheltuielilor din venituri proprii, proporțional cu scăderea acestora din subvenții, având în vedere creșterea veniturilor.

Deși nu sunt considerate ca fonduri nerambursabile atrase de către Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, instituția noastră a reușit să atragă, prin intermediul unor proiecte depuse de UAT Drăgotești și UAT Polovragi la Departamentul pentru Românii de Pretutindeni, suma de **214.306** lei. Mai exact, prin intermediul fondurilor nerambursabile oferite de Departamentul pentru Românii de Pretutindeni, Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu” și meșteri populari ai școlii, împreună cu Ansamblul Folcloric „Doina Jițului” din Drăgotești și Ansamblul Folcloric „Cheile Oltețului” din Polovragi, pregătite de instructorii Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, au oferit patru spectacole unui număr de aproximativ 800 de români din Diaspora (Germania, Franța și Grecia).

În structură, execuția veniturilor proprii în perioada 01.01.2023-31.12.2023 este următoarea:

DENUMIRE VENIT	Realizat 01.01.2023- 31.12.2023	% (din total încasări)
Total venituri, din care:	880.131	
- taxe si venituri în învățământ	497.717	56,55
- alte activități (bilete spectacol, finanțări neguvernamentale nerambursabile, sponsorizări)	153.414	17,43
- venituri din prestări servicii	228.000	25,91
- alte venituri	1.000	0,11

Gradul de autofinanțare al Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu pentru întreg anul 2023, a fost de **13,81%**, față de 14,65% cât a fost prognozat inițial.

În ceea ce privește cheltuielile pe beneficiar, din venituri proprii și din subvenții, se constată o creștere a cheltuielilor din venituri proprii și creșterea subvențiilor, în condițiile crizei financiare prin care s-a trecut în ultimii ani. Astfel, pe lângă creșterea subvenției acordate de Consiliul Județean Gorj, de la 4.751.000 lei, la suma de 5.491.989, s-a produs și creșterea veniturilor proprii, de la 815.000 lei, cât s-a prognozat la începutul anului (01.01.2023), la 880.131 lei, cât s-a reușit a se încasa la sfârșitul anului 2023 (31.12.2023).

De menționat este faptul că suma prognozată inițial pentru venituri proprii a fost depășită. Astfel, deși la începutul perioadei am estimat suma de 815.000 RON din venituri proprii, planul a fost majorat o dată până la sfârșitul anului, prin creșterea veniturilor proprii de la 815.000 RON la 875.400 RON (H.C.J. 238/30.10.2023). Totuși, având în vedere prevederile O.U.G. 90/2023, pentru a diminua efectele negative asupra bugetului, am fost nevoiți să diminuăm planul de venituri proprii, dela 875.400 RON la 840.000 RON (H.C.J. 278/21.12.2023).

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Anul 2023
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari*	337,30
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	0
3.	Număr de activități educaționale	181
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	621
5.	Număr de beneficiari neplătitori	46.117
6.	Număr de beneficiari plătitori**	18.806
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică***	316

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Anul 2023
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale***	316
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	879.131
10.	Venituri proprii din alte activități	1.000

* Au fost luați în considerare doar spectatorii plători (bilete și facturi) cât și cursanții înscriși la cursuri și care au plătit sau pentru care s-au emis facturi (**18806**, adică 3543 cursanți și 15263 spectatori). Dacă ne raportăm atât la totalul cursanților, la spectatorii plători, cât și la cei neplători, cheltuielile pe beneficiar sunt de **97,70** lei.

** Au fost luați în considerare spectatorii plători de bilete sau spectacolele unde au fost emise facturi, precum și cursanții înscriși la cursuri și care au plătit sau pentru care s-au emis facturi.

*** Au fost raportate activitățile înscrise în Agenda culturală, alte activități, inclusiv cele raportate de sediile externe și spectacolele teatrului de păpuși.

Manager,

Alexandru-Ciprian Bratu