

Raport de activitate

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE „CONSTANTIN BRÂNCUȘI” TÂRGU JIU

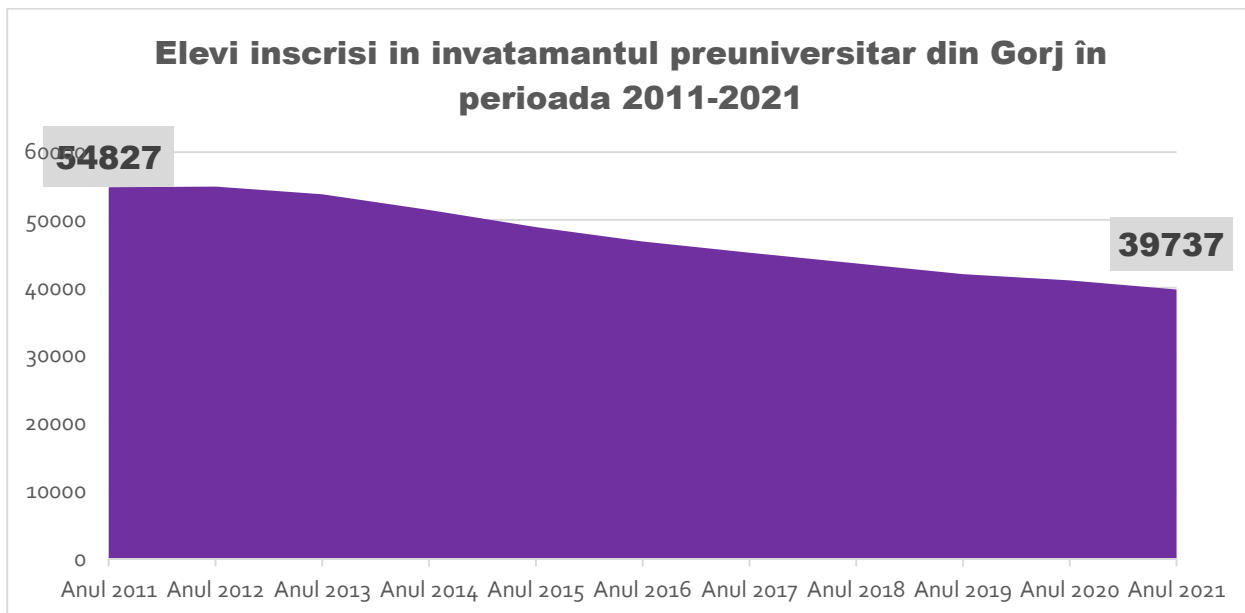
În anul 2022

Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu este unul dintre primii trei operatori culturali de drept public din județ, care oferă servicii culturale comunității gorjene. Activitatea specifică a instituției se circumscrie ariei de educație permanentă și formare continuă de interes comunitar, în afara sistemelor formale de educație în domeniul artelor scenice și vizuale, populare sau culte, în cel al meșteșugurilor tradiționale, alături de conservarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial al zonei. De asemenea, instituția oferă produse și servicii culturale diverse pentru comunitate. În acest sens, Școala Populară de Arte este unul dintre principalii furnizori de evenimente culturale cuprinse în Agenda Culturală a Consiliului Județean Gorj.

Misiunea declarată a Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu este aceea de a contribui la dezvoltarea mediului cultural urban și rural al județului Gorj, prin inițierea și desfășurarea de proiecte și programe educaționale, în afara sistemelor formale de educație, în domeniul cultural-artistic, prin cultivarea valorilor autentice ale creației naționale contemporane și artei interpretative neprofesioniste, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor județului Gorj la viața culturală.

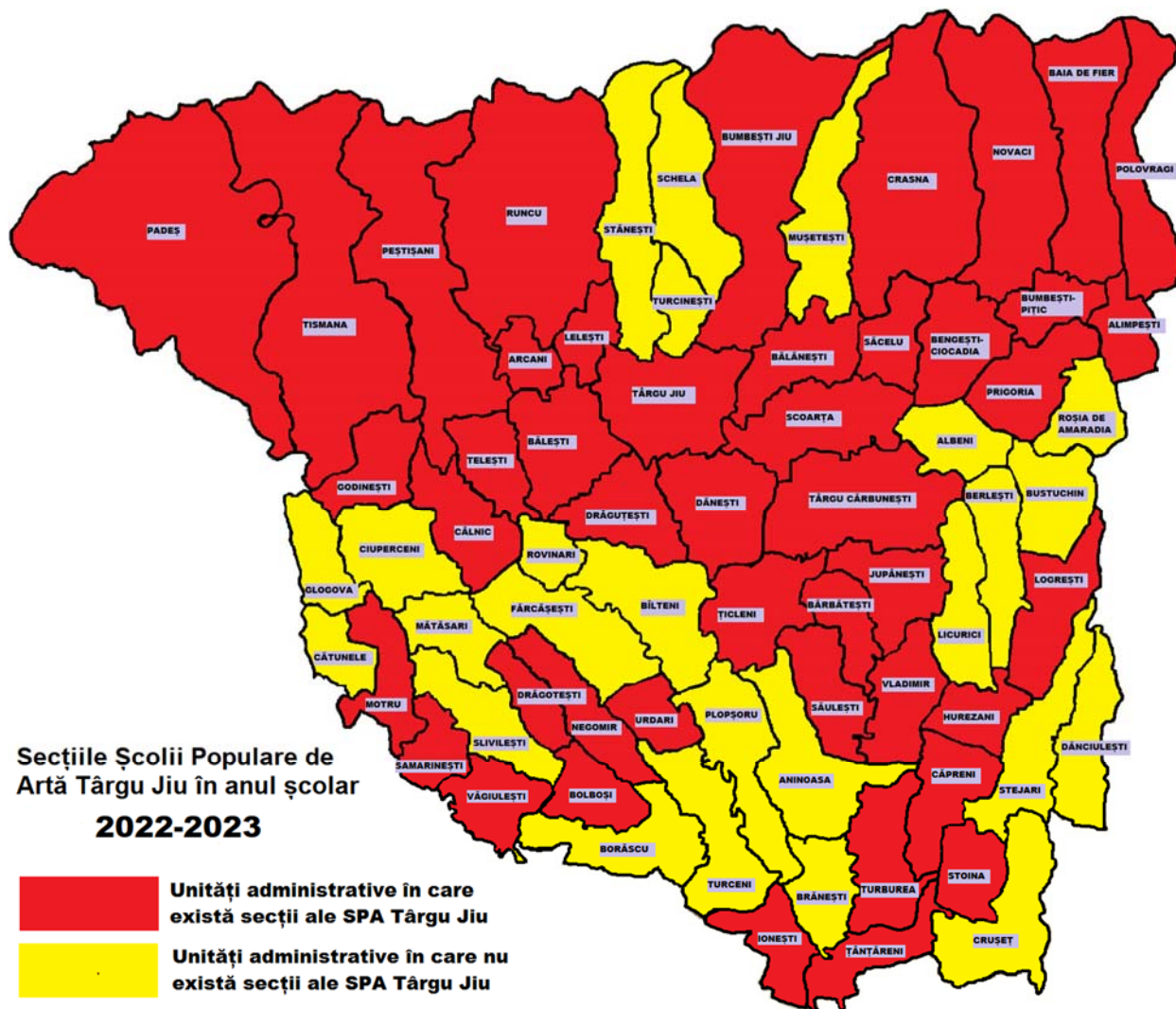
În domeniul educației permanente și a formării continue de interes comunitar, datele ne indică că numărul de cursanți înscriși la Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu în anul școlar 2022-2023 a fost de **3159**, dintre care **895** înscriși pentru cursuri la sediul din Târgu Jiu, iar **2264** au urmat cursurile deschise la una din cele **44** de secții externe. Față de anul școlar precedent, asistăm la o creștere a numărului de cursanți cu **10,34%**, urmare a creșterii numărului de cursanți la sediul din Târgu Jiu cu **7,44%** și cu **11,53%** a numărului de cursanți de la secțiile externe (a căror număr a crescut cu **10,00%**). Numărul foarte mare de cursanți ai Școlii Populare de te „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu ne indică, pe lângă o creștere a interesului arătat față de oferta educațională a instituției, faptul că Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu oferă servicii de cea mai bună calitate. Trebuie precizat că dintre cei **895** de cursanți înscriși la sediul din Târgu Jiu, doar **454** au domiciliul în Târgu Jiu (**50,73%**), restul fiind domiciliați în diverse localități din județ, din alte județe și chiar din alte țări (Serbia, Spania și Suedia).

Trebuie precizat faptul că această creștere a numărului de cursanți la sediul din Târgu Jiu a avut loc pe fondul scăderii populației școlare. Datele furnizate de Institutul Național de Statistică ne arată că la nivelul Municipiului Târgu Jiu, numărul elevilor înscriși în învățământul preuniversitar a scăzut de la **21.040** elevi înscriși în anul școlar 2011-2012, la **17.780** elevi înscriși în anul școlar 2021-2022 (ceea ce reprezintă o scădere de **15,50%**). Dacă este să ne referim la întreaga populație școlară a județului Gorj, scăderea a fost de **27,52%**, de la **54.827**, la **39.737** copii înscriși în învățământul preuniversitar.



Evoluția pozitivă a numărului de cursanți s-a datorat faptului că s-a urmărit în permanență creșterea calității serviciilor culturale în mediul rural și mic urban și îmbunătățirea accesului cetățenilor la informația culturală.

În anul școlar 2022-2023 au fost înființată mai multe secții noi în comunele **Ionești** (dansuri populare), **Samarinești** (dansuri populare), **Stoina** (dansuri populare), **Turburea** (grup vocal folcloric), **Țânțăreni** (grup vocal folcloric) și **Văgiulești** (dansuri populare) și s-a acționat în direcția diversificării disciplinelor studiate la secțiile externe, fiind înființate noi discipline la **Alimpești** (dansuri populare), **Bolboși** (nai și dansuri populare), **Crasna** (arta lemnului), **Motru** (dansuri populare) și **Târgu Cărbunești** (dansuri populare). Din păcate, nu s-a reușit păstrarea în continuare a secțiilor de la Rovinari și Fărcășești.



Încheierea de protocoale de colaborare în domeniul educațional cu autorități și instituții publice din județ a fost una dintre preocupările de bază ale instituției în perioada de început a anului școlar 2022-2023.

Aceste protocoale au ca obiective susținerea și promovarea secțiilor externe ale Școlii Populare de Arte la diverse discipline de studiu precum și participarea, în comun, la festivaluri și concursuri, în funcție de specificul fiecărei părți și de alocațiile bugetare disponibile.

Au fost încheiate protocoale educaționale pentru următoarele secții:

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
1	ALIMPEȘTI	– Artă decorativă – Iconărit – Dansuri populare	42
2	ARCANI	– Dansuri populare – Țesături–cusături – Grup vocal folcloric	71
3	BAIA DE FIER	– Canto muzică populară – Pictură	23
4	BĂLĂNEȘTI	– Țesături–cusături	19

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
5	BALESTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric – Olărit – Saxofon – Clarinet – Ansamblu instrumental	149
6	BĂRBĂTEȘTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	39
7	BENGEȘTI-CIOCADIA	– Grup vocal folcloric	15
8	BOLBOȘI	– Grup vocal folcloric – Nai – Dansuri populare	29
9	BUMBEȘTI-PIȚIC	– Grup vocal folcloric	15
10	CAPRENI	– Dansuri populare	19
11	CILNIC	– Grup vocal folcloric – Olărit	81
12	CRASNA	– Grup vocal folcloric – Arta lemnului	45
13	DĂNEȘTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	29
14	DRAGOTESTI	– Dansuri populare – Fluier – Grup vocal folcloric – Nai	86
15	DRAGUTESTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	35
16	GODINEȘTI	– Ansamblu instrumental – Vioară	35
17	HUREZANI	– Dansuri populare	13
18	IONEȘTI	– Dansuri populare	38
19	JUPÂNEȘTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	19
20	LELEȘTI	– Dansuri populare	27
21	LOGREȘTI	– Dansuri populare	8
22	MOTRU	– Pictură – Vioară – Dansuri populare	74
23	NEGOMIR	– Dansuri populare – Fluier	47
24	NOVACI	– Artă decorativă – Chitară – Dansuri populare – Fluier – Grup vocal folcloric – Saxofon	124
25	PADEȘ	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Dansuri populare	33

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
26	PEȘTIȘANI	– Iconărit – Pictură	17
27	POLOVRAGI	– Arta lemnului – Canto muzică populară – Chitară – Dansuri populare – Design grafic – Fluier – Împletituri – Saxofon – Țesături–cusături	150
28	PRIGORIA	– Vioară – Grup vocal folcloric	17
29	RUNCU	– Dansuri populare	51
30	SAMARINEȘTI	– Dansuri populare	34
31	SACELU	– Grup vocal folcloric	28
32	SĂULEȘTI	– Dansuri populare	23
33	SCOARTA	– Ansamblu coral – Pictură	78
34	STOINA	– Dansuri populare	41
35	TÂRGU CARBUNESTI	– Grup vocal folcloric – Orgă electronică – Vioară – Dansuri populare	111
36	TELEȘTI	– Arta lemnului – Împletituri	68
37	TISMANA	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Grup vocal folcloric – Iconărit – Pictură – Port popular – Țesături–cusături – Vioară	273
38	TURBUREA	– Grup vocal folcloric	21
39	ȚÂNȚĂRENI	– Grup vocal folcloric	23
40	ȚICLENI	– Chitară – Dansuri populare – Orgă electronică – Vioară	81
41	URDARI	– Grup vocal folcloric	18
42	VĂGIULEȘTI	– Dansuri populare	18
43	VLADIMIR	– Dansuri populare	43

În afara acestor secții, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu mai are organizate secții în următoarele unități administrative:

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
1	BUMBEȘTI JIU	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Arta lemnului	54

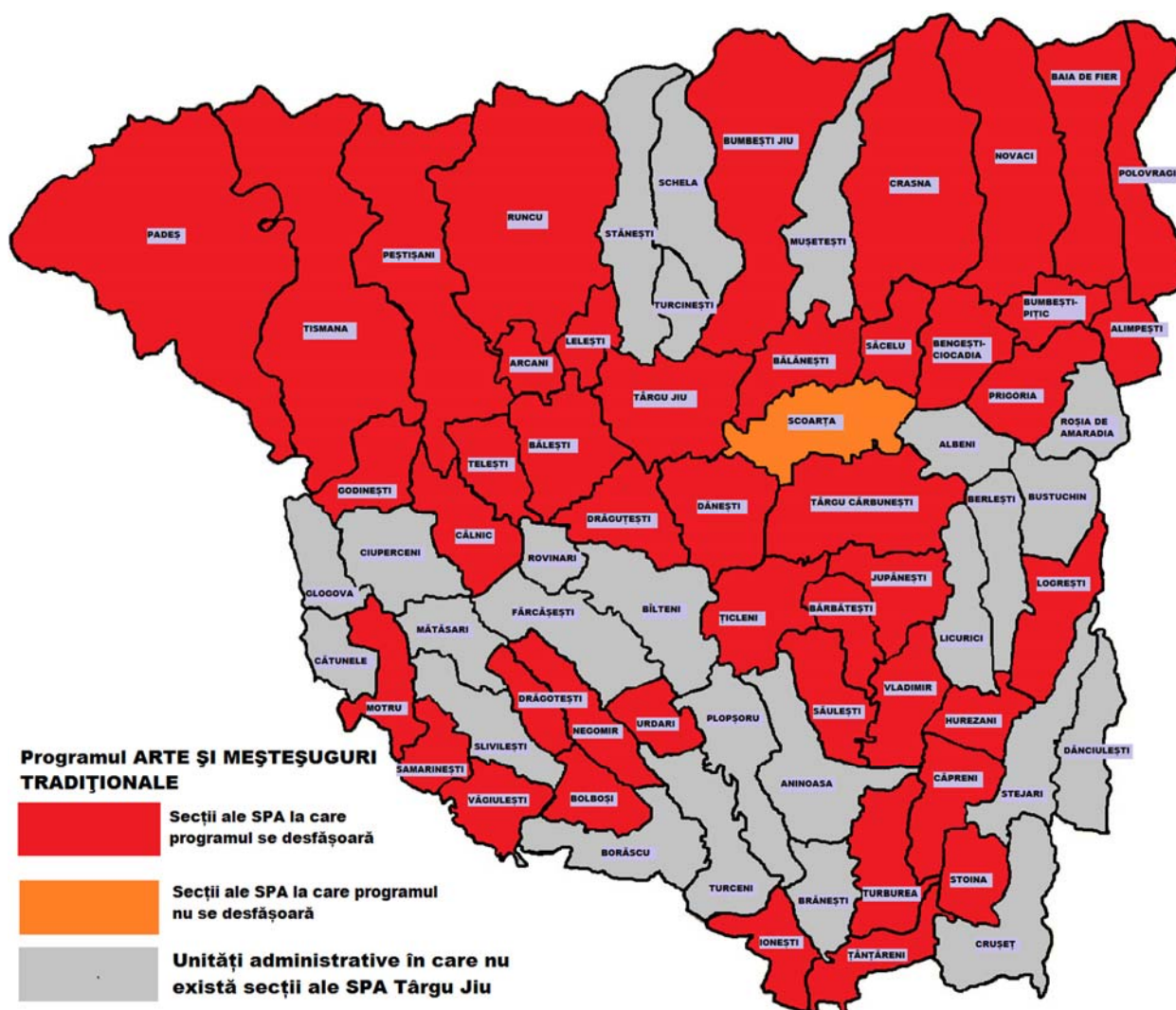
Ca așezământ cultural pe linia educației permanente, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu derulează un număr de 2 programe:

- Un program denumit **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** care înglobează **10 proiecte** care se referă la instruirea cursanților la disciplinele: ansambluri de datini și obiceiuri, arta lemnului, canto muzică populară, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale folclorice, iconărit, împletituri, instrumente tradiționale și olărit.

- Un program denumit **ARTE CONTEMPORANE** care cuprinde activități de instruire grupate în **4 proiecte**: arte vizuale, balet/dans modern, canto muzică ușoară, folk, clasic și instrumente muzicale.

Programul ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE, adresat copiilor, tinerilor și adulților, din mediul rural și urban, prin proiectele sale a urmărit conservarea și transmiterea meseriilor și artelor tradiționale, în acest scop organizându-se cursuri de arta lemnului, construcție de instrumente populare, ansambluri de datini și obiceiuri, canto popular, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale folclorice, iconărit, împletituri, instrumente tradiționale (nai, fluier, caval, cimpoi, țambal, ocarină, tilincă) și olărit.

Implementat într-un număr de **44** de autorități locale, dintre care 7 urbane și 37 rurale, programul a avut un număr de **2235** de cursanți, dintre care **867** la sediile din mediu urban (38,79%) și **1368** la sediile din mediul rural (61,21%)

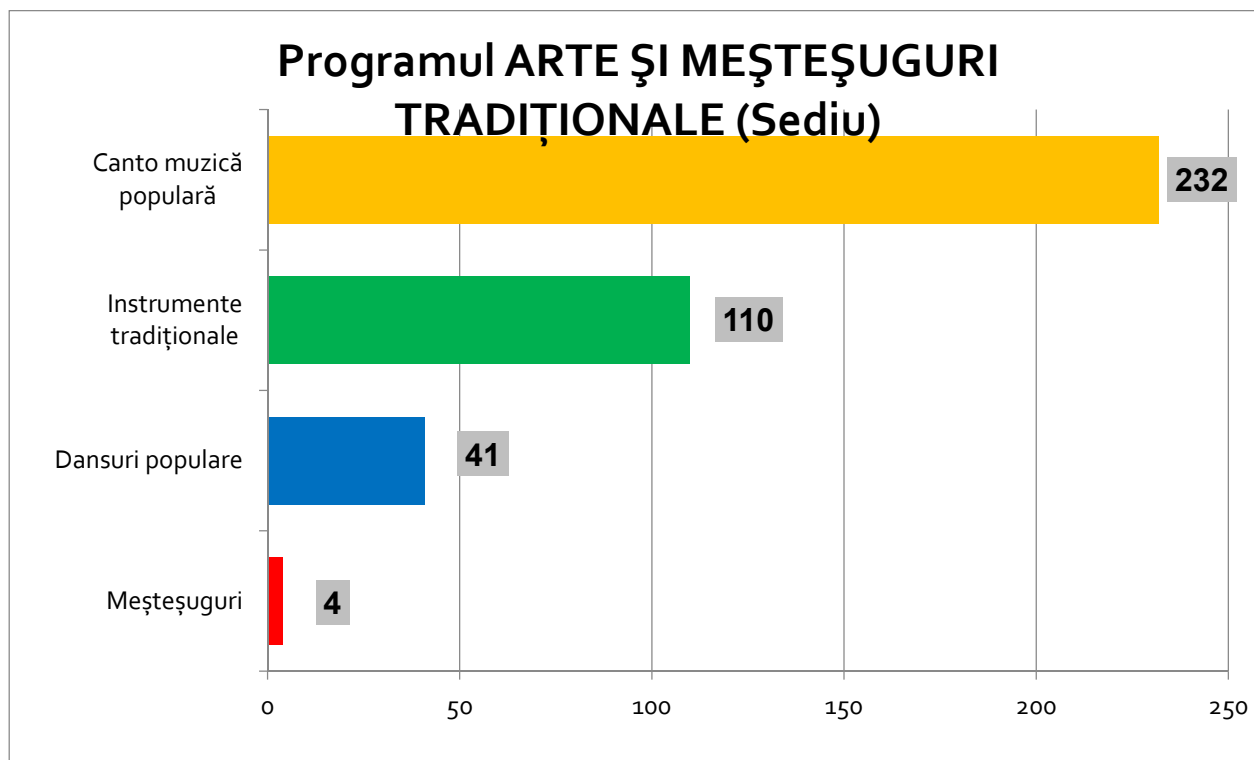


Proiectele derulate în cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE**, adresate copiilor, tinerilor și adulților, din mediul rural și urban, în număr de 10, au fost implementate în **97,78%** dintre secțiile școlii. Prin intermediul acestor proiecte, Școala Populară de Arte Târgu Jiu organizează cursuri la diferite discipline în vederea susținerii dezvoltării personale și vocaționale a membrilor comunității prin activități de educație pe tot parcursul vieții, a creșterii calității serviciilor culturale în mediul rural și mic urban și îmbunătățirii accesului cetățenilor la informația culturală.

În cifre, numărul beneficiarilor acestor proiecte sunt repartizați după cum urmează:

Nr. crt.	Denumirea programului	Proiectul/cursul	Număr grupe de curs	Număr de cursanți
1	ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE	ANSAMBLURI DE DATINI ȘI OBICEIURI	5	187
2		ARTA LEMNULUI	6	101
3		CANTO POPULAR	12	265
4		CUSĂTURI- ȚESĂTURI	7	163
5		DANSURI POPULARE	30	761
6		GRUPURI VOCALE	19	452
7		ICONĂRIT	3	23
8		ÎMPLETITURI	2	40
9		INSTRUMENTE TRADIȚIONALE	16	196
10		OLĂRIT	2	47
TOTAL			102	2235

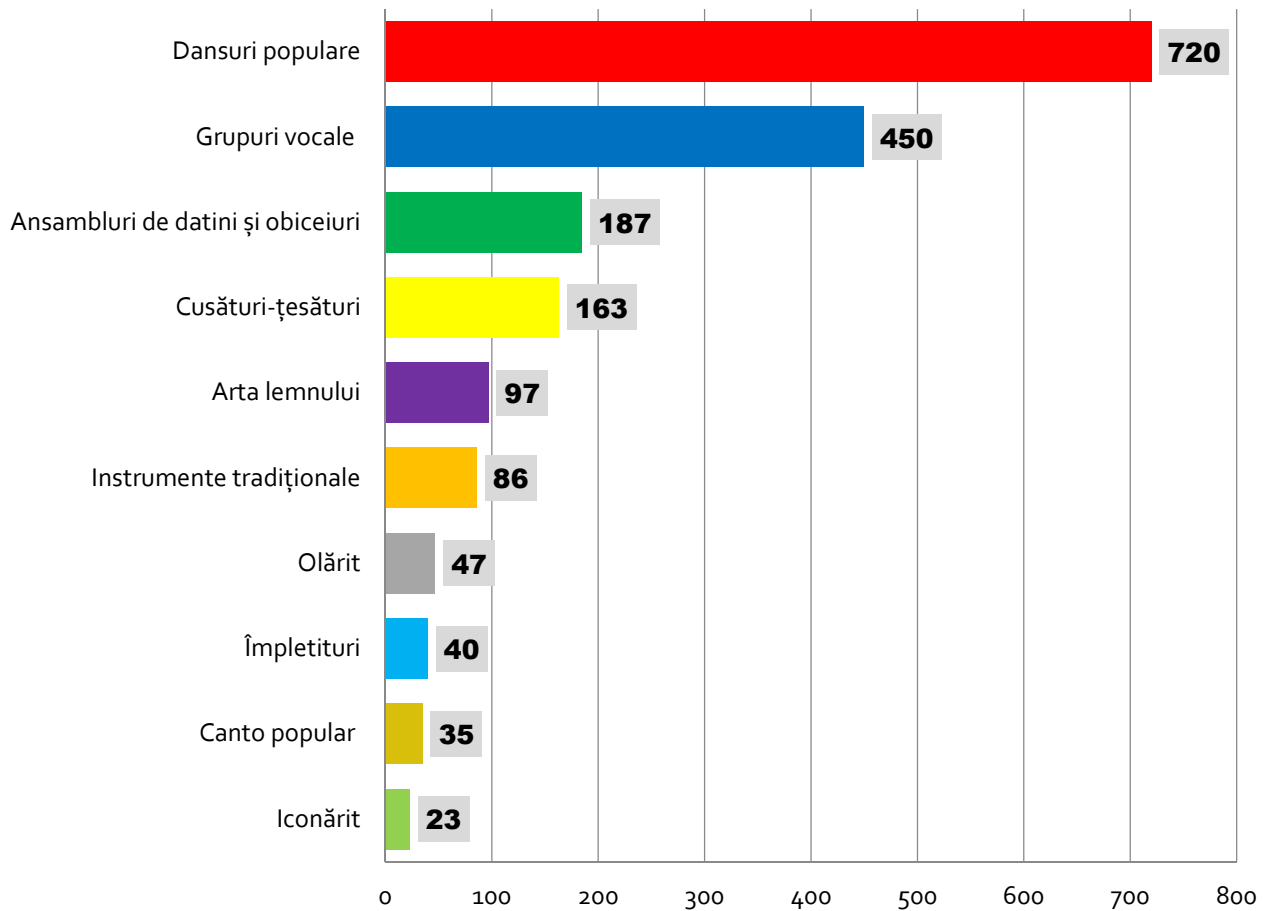
La sediul din Târgu Jiu, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu desfășoară un număr de 4 proiecte în cadrul programului ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE, respectiv proiectele referitoare la arta lemnului/construcție de instrumente populare, canto muzică populară, dans popular/tradițional și instrumente tradiționale (activități de instruire pentru nai, fluier, caval, cimpoi, țambal, ocarină, tilincă), pentru un număr de **387** de cursanți, dintre care 276 sunt elevi (6-18 ani).



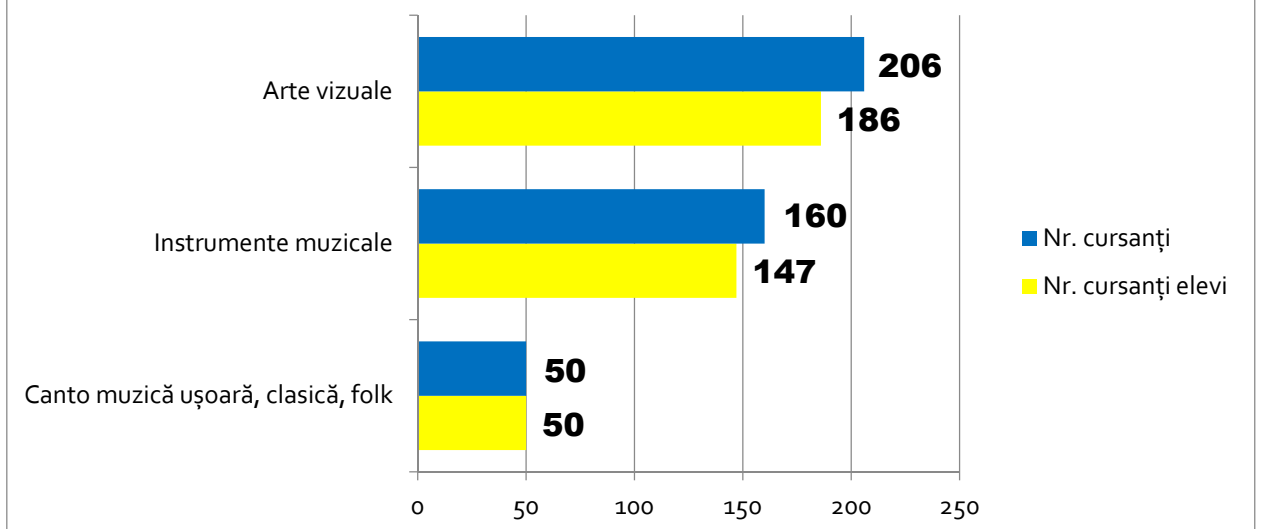
Așa cum era de așteptat, proiectele din cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** organizate de Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu la secțiile externe din județul Gorj sunt cele mai numeroase, acoperind o bună parte din nevoia de formare continuă de interes comunitar dintr-un număr de **43** de autorități locale (6 urbane și 37 rurale). Sunt organizate **10** proiecte referitoare la arta lemnului, ansambluri de datini și obiceiuri, ansambluri instrumentale, canto popular, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale, iconărit, împletituri, instrumente tradiționale și olărit pentru un număr de **1848** de cursanți, dintre care **1628** sunt înscriși în învățământul preuniversitar (88,10%). În schimb, cursurile care se adresează celor care vor să deprindă un meșteșug sunt frecventate doar în proporție de **63,51%** de către elevi.

Deși am fi fost tentați să credem că toate proiectele desfășurate în cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** desfășurate în județ ar fi trebuit să aibă un număr coplesitor de cursanți proveniți din mediul rural, datele statistice ne arată că acest lucru nu este valabil în toate cazurile. Astfel, numărul celor care urmează cursurile grupate în cadrul proiectului ansambluri de datini și obiceiuri este mai mare la secțiile organizate în orașe. Un număr destul de mare de cursanți proveniți din mediul urban se înregistrează și la cursuri organizate în cadrul proiectului cusături-țesături.

Programul ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE (secții externe)



Programul ARTE CONTEMPORANE (secții externe)



Ca și în trecut, managementul a considerat că este necesar să încurajeze participarea cursanților la cât mai multe activități de profil organizate de instituțiile similare

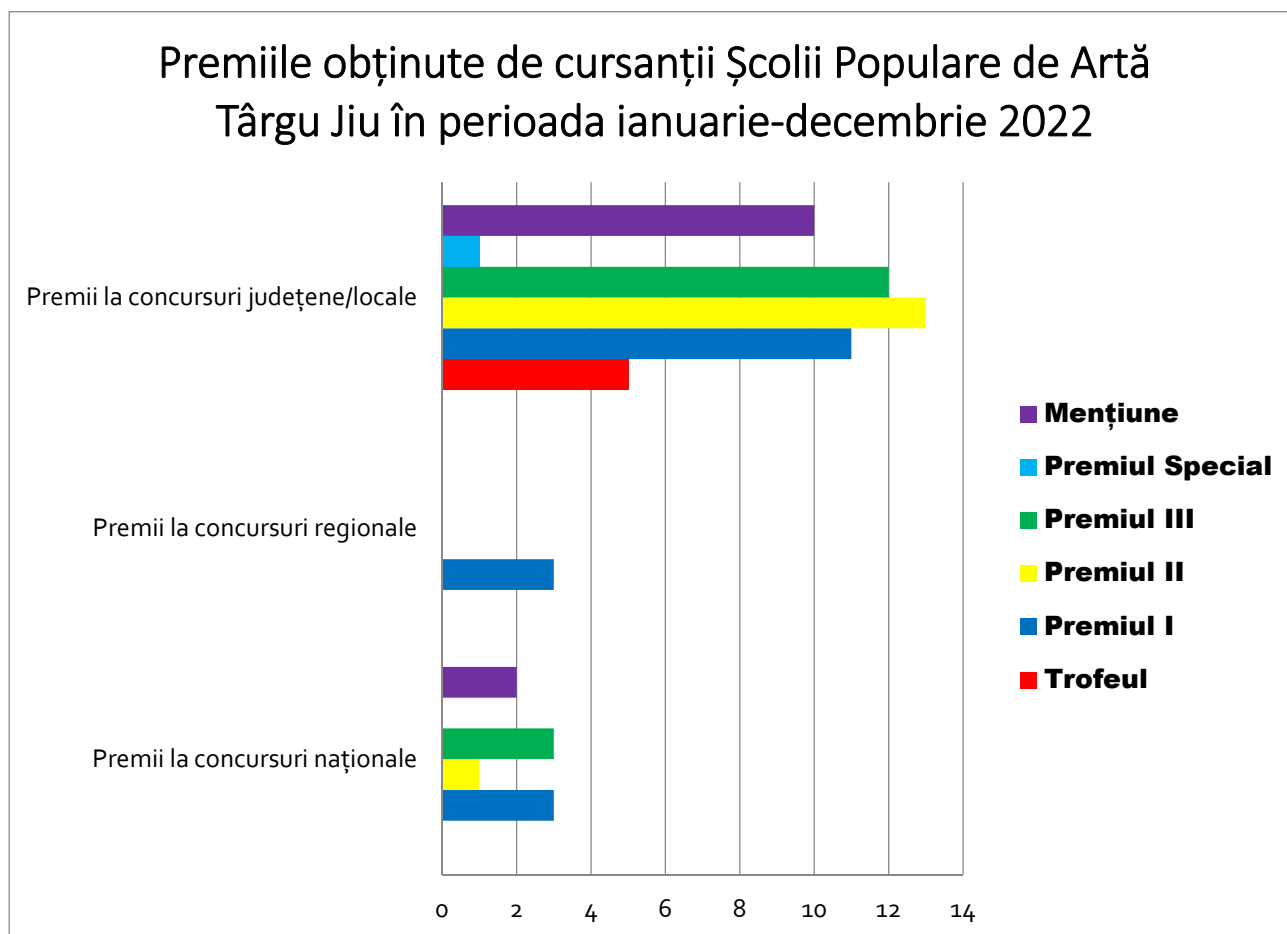
din țară sau de alte organizații care au ca scop păstrarea, conservarea și transmiterea patrimoniului imaterial autentic precum și promovarea valorilor autentice ale creației naționale contemporane și artei interpretative neprofesioniste.

Nr. crt.	Denumire activității	Locul desfășurării	Tipul activității	Data
1	Concurs național de artă plastică Ion Irimescu, ed. a XV-a	Suceava	Concurs	28 februarie
2	Concurs Național de Arte plastice Ion Popdan, ed. a IV-a	Satu Mare	Concurs	22 martie-5 aprilie
3	Concurs Național de Arte Vizuale „Nicolae Mantu”	Galați	Concurs	28 martie-6 mai
4	Concursul Național de arte plastice „Nicolae Milord”	Piatra-Neamț	Concurs	28 martie 2022
5	Concursul Național și Internațional de Interpretare Academică a Muzicii Tradiționale, ediția a II-a	Timișoara	Concurs	11-13 aprilie
6	Concurs Național de Creație plastic ”Să ne cunoaștem localitatea” ed.a II-a, online	Giurgiu	Concurs	28 aprilie -31 mai
7	Festivalul Zilele Scolilor Populare de Arte, ed. a XIX	Târgu Mureș	Festival	18-19 mai
8	Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală „Clara Peia”, ediția a IX-a	Lugoj	Concurs	27-28 mai
9	Festivalul de dans modern și Muzică ușoară ”Flori în orașul florilor”, ed. XXX-a	Timișoara	Festival-concurs	04 iunie
10	Concursul Internațional de muzică ușoară ”Bucuriile Muzicii”, ed. a V-a	Botoșani	Concurs	12 iunie
11	Concursul national de muzică populară „Meleaguri Brâncușiene”	Târgu Jiu	Concurs	18-20 octombrie
12	Concursul Național de Interpretare Pianistică „Legendele Pianului”	Pitești	Concurs	23 octombrie
13	Festivalul concurs internațional de folclor „Cântecele neamului”	Suceava	Festival-concurs	27-28 octombrie
14	Festivalul Național al Cântecului „Maria Lătărețu”	Târgu Jiu	Festival-concurs	8-11 noiembrie
15	Concurs național de pictură și grafică „Vespasian Lungu”	Brăila	Concurs	15 noiembrie-9 decembrie
16	Artă și meșteșug de Ziua Națională a României	Salonic, Atena	Festival	25-27 noiembrie
17	Alaiul datinilor „Din bătrâni, din oameni buni”	Craiova	Festival	8 decembrie
18	Targul de Craciun	Deva	Festival	11 decembrie
19	Târgul de Crăciun	Reșița	Festival	14 decembrie
20	Targul de Craciun	Galați	Festival	17 decembrie
21	Targul de Craciun	București	Festival	18 decembrie
22	Festivalul Datiniilor de iarnă „Marmația 2019”	Sighetu Marmației	Festival	27 decembrie

Participarea la festivaluri și concursuri a fost una destul de mare, fapt dovedit de numărul de premii câștigate de cursanții Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu. Trebuie precizat că unii dintre cursanți urmează în paralel și cursuri similare la Palatul Copiilor Târgu Jiu sau sunt înscriși la Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu” Târgu Jiu, motiv pentru care considerăm că la succesele repurtate de cursanții noștri au contribuit în egală măsură și profesorii celor două instituții.

Exprimat în cifre, cursanții noștri au obținut un număr de **568** de premii și mențiuni la cele 40 de competiții la care au participat, fie că a fost vorba de competiții naționale,

regionale sau județene/locale. Cele mai multe premii au fost obținute la disciplinele care țin de artele scenice (canta muzică populară și ușoară, instrumente muzicale și dans) – 476 de premii, restul de 92 fiind obținute la competiții care țin de artele vizuale (pictură și grafică).



În calitatea sa de **operator în Agenda Culturală a județului Gorj**, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu contribuie la activitatea de conservare și transmitere a valorilor artistice ale comunității gorjene, precum și ale patrimoniului cultural local, național și universal.

Programul **GORJUL ANCESTRAL** a fost implementat prin organizarea sau participarea la organizarea și desfășurarea unui număr mare evenimente culturale (festivaluri, expoziții, ateliere etc.), care să pună în valoare bogăția patrimoniului cultural, cu precădere cel imaterial, din județul Gorj, să contribuie la conservarea, promovarea și valorificarea patrimoniului de tradiții, meșteșuguri și obiceiuri din Gorj. Manifestările desfășurate, fizic sau online, au strâns un număr de peste **zece mii** de beneficiari.

Unele dintre cele mai importante evenimente incluse în cadrul acestui program au fost *Salonul de iarnă al artelor populare*, desfășurat în intervalul luna februarie 2022 și Ziua Universală a lei desfășurată în data de 24 iunie 2022 la Curtișoara. La acestea se adaugă:

Festival-concurs de muzică populară „Meleaguri brâncușiene”, desfășurat în perioada 18-20 octombrie 2022, având ca organizator Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, iar ca parteneri Consiliul Județean Gorj și Ansamblul Profesionist „Doina Gorjului” Târgu Jiu, a avut un număr de aproximativ 500 spectatori.

Festivalul Național al Cântecului „Maria Lătărețu”, desfășurat în perioada 8-11 noiembrie 2022, având ca organizator Ansamblul Profesionist „Doina Gorjului” Târgu Jiu,

iar ca parteneri Consiliul Județean Gorj, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, Liga „Fii Gorjului” și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj, a avut o seară în care Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu” a susținut un spectacol urmărit de un număr de aproximativ 200 spectatori.

Salonul expozițional al artelor și meșteșugurilor tradiționale, denumit *Artă și Meșteșug*, s-a desfășurat în zilele de 25 și 27 noiembrie 2022 la Salonic și Atena și a constat într-o expoziție realizată cu lucrări și demonstrații practice făcute de 6 dintre meșterii populari care predau cursuri la Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, fiind bine primit de public.

„Alaiul obiceiurilor de iarnă”, desfășurat în data de 15 decembrie 2022, având ca organizatori Consiliul Județean Gorj, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj s-a adresat unui număr mare de spectatori, instituția participând cu câteva sute de colindători la acest eveniment.

Programul **EMULAȚIILE ȘCOLII DE ARTĂ** are ca obiectiv prezentarea în comunitate și în afara acesteia a rezultatelor obținute în cadrul programelor de formare profesională.

În cadrul acestui program au fost organizate numeroase activități care au avut un număr foarte mare de beneficiari. Amintim manifestările: Concursul „ARTA online” – ediția locală, Concursul Național de Pictură-Grafică „EMANCIPARE”, Zilele Școlii Populare de Artă, Festivalul Național de Dans „Prin dans spre infinit”, Festivalul de Folk și Baladă „Poarta Sărutului” ș.a.

Cea mai reprezentativă manifestare a fost cea dedicată zilei de 1 Decembrie, Ziua Națională a României. Astfel, pe lângă manifestarea desfășurată în Grecia, în zilele de 25 și 27 noiembrie 2022, la Salonic și Atena, la care au participat un număr de 465 de spectatori, un număr de 22 de secții externe ale Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu au participat la bună desfășurare a acestei aniversări, la care au participat 2320 de spectatori.

Programul intitulat **ARTELE SPECTACOLULUI** reunește proiectele celor două instituții de spectacol care funcționează în cadrul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu: Teatrul de Păpuși „Pinocchio” și Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu”.

Activitatea de **instituție de spectacole** a fost afectată, la începutul anului, de criza sanitară și economică declanșată de pandemia de COVID-19. Ambele instituții de spectacole care funcționează în cadrul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu au avut activitatea blocată în primele luni, iar în celelalte luni activitatea a fost mult diminuată față de anii precedenți.

Teatrul de Păpuși "Pinocchio" a avut în cursul anului 2022 o premieră, în data de 01 aprilie 2022 „**Băiatul și vântul**”. În intervalul ianuarie-decembrie 2022, teatrul a oferit copiilor Gorjului un număr de **86** de spectacole (dintre care 1 gratuit), respectiv 45 de spectacole în mediu urban și 41 de spectacole în mediu rural. Acestea au fost urmărite de **7749** spectatori (**7641** spectatori plătitori), fapt ce s-a concretizat prin facturi și vânzări de bilete în sumă de **45.124** lei.

Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu”, alcătuit din profesorii și cursanții actuali sau foști ai școlii, la care se adaugă și colaboratori, este instituția de spectacol care aduce venituri considerabile la bugetul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, obținute din prestările de servicii culturale, artistice și de divertisment. În plus, ansamblul este considerat o oglindă a școlii, contribuind la consolidarea prestigiului acesteia, la popularizarea celor mai buni elevi și profesori și la atragerea a numeroși tineri înspre activitățile instituției. Pentru perioada avută în discuție, ansamblul și-a făcut simțită prezența prin participarea la un număr de **23** de spectacole, urmărite de un număr de **10.759** de spectatori (dintre care **7325** au fost spectatori plătitori).

Unul dintre obiectivele strategice urmărite pe parcursul anului 2022 a fost și acela al valorificării potențialului patrimoniului imaterial din județ prin susținerea de spectacole folclorice de către Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu”, de către ansamblurile de datini și obiceiuri sau de către grupuri alcătuite din cursanți ai școlii precum și prin participarea meșterilor populari la expoziții și târguri. Activitățile desfășurate atât în țară, cât și în străinătate, au vizat atât punerea în valoare și promovarea folclorului autentic al județului, dar și promovarea meșteșugurilor tradiționale din zona Gorjului.

Nr. crt.	Denumirea activității	Tipul activității	Locul desfășurării	Data	Participanți
1	Bâlciul de Blagoveștenie	Spectacol	Tismana	25 martie	AML
2	Ziua etniilor	Spectacol	Târgu Jiu	8 aprilie	Virtuozii Gorjului
3	Vin Floriile cu soare și soarele cu Florii	Spectacol, Expoziție	București	15-17 aprilie	Grupul Gorjeanca, Tiștere Filomela, Drăghescu Claudia
4	Spectacol folcloric	Spectacol	Pădurea Drăgoeni	1 mai	AML+ soliști Taraful Pârăul de Pripor
5	Spectacol folcloric	Spectacol	Poiana Narciselor	8 mai	AML + soliști și Taraful Pârăul de Pripor
6	Spectacol folcloric	Spectacol	Negomir	2 iunie	AML + soliști
7	Spectacol folcloric	Spectacol	Padeș	2 iunie	AML + soliști
8	Spectacol folcloric	Spectacol	Padeș	5 iunie	AML + soliști
9	Expoziție Ziua Universală a lei	Expoziție	Curtișoara	23-24 iunie	Meșteri populari
10	Spectacol folcloric - Sara pe deal	Spectacol	Țânțăreni-Florești	19 iunie	AML+soliști
11	Spectacol folcloric	Spectacol	Curtișoara	24 iunie	Grupul Măriile Gorjului
12	Expoziție Ziua Universală a lei – România Autentică	Expoziție	Hobița	25 iunie	Meșteri populari
13	Spectacol folcloric	Spectacol	Zorzila-Ciuperceni	29 iunie	AML+soliști
14	Spectacol folcloric	Spectacol	Stejari	20 iulie	AML+soliști
15	Festival folcloric "Pe dunghița Jiului"	Festival	Turceni	23 iulie	AML+soliști
16	Spectacol folcloric	Spectacol	Dragotești	27 iulie	AML+soliști
17	Spectacol folcloric	Spectacol	Bustuchin	30 iulie	AML+soliști
18	Spectacol comemorare Maria Lătărețu	Spectacol	Bălcești	13 aug	Taraf Maria Lătărețu
19	Spectacol eveniment "Nunta de aur"	Spectacol	Târgu Jiu	18 aug.	AML+soliști
20	Spectacol eveniment "Ziua vârstnicilor"	Spectacol	Târgu Jiu	29 sept	AML+ soliști
21	Spectacol eveniment "Ziua vârstnicilor"	Spectacol	Polovragi	2 oct.	AML+soliști
22	Spectacol eveniment "Ziua bibliotecarilor"	Spectacol	Târgu Jiu	6 oct.	AML+soliști

Nr. crt.	Denumirea activității	Tipul activității	Locul desfășurării	Data	Participanți
23	„Mai ții minte, măi dragă Mărie” spectacol în memoria Maria Lătărețu	Spectacol	București	16 octombrie	Grupul Măriile Gorjului
24	Muzeul Țăranului Român – „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril”	Expoziție	București	4-6 noiembrie	Tiștere Filomela, Drăghescu Claudia
25	Artă și meșteșug de Ziua Națională a României	Spectacol/ Expoziție	Salonic, Atena	25 și 27 noiembrie	Taraf AML, Ansamblul „Cheile Oltețului” Polovragi; Daciana Ungureanu, Arapu Liliana, Drăghescu Claudia, Rotaru Ion, Cârjă Gheorghe
26	Festivalul de tradiții și obiceiuri „România Tradițională”	Expoziție	Alba Iulia	30 noiembrie-1 decembrie	Văcariu Mihaela
27	Târgul de Crăciun	Spectacol	Reșița	8 decembrie	AML
28	Alaiul datinilor „Din bătrâni, din oameni buni”	Spectacol	Craiova	8 decembrie	Ansamblul de datini și obiceiuri populare „Roua”; Grupul „Gorjeanca”
29	Târgul de Crăciun	Spectacol	Deva	11 decembrie	Dragan Ion si Grupul „Gorjeanca”
30	Târgul de Crăciun	Spectacol	Galați	17 decembrie	Ansamblul de datini și obiceiuri populare „Roua”
31	Târgul de Crăciun	Spectacol	București	18 decembrie	Ansamblul „Cheile Oltețului” Polovragi, Ansamblul de datini și obiceiuri populare „Roua”
32	Festivalul Datinilor de iarnă	Spectacol	Sighetu Marmăției	27 decembrie	Ansamblul de datini și obiceiuri populare „Roua”

Din punctul de vedere al evoluției economico-financiare, se constată o creștere a cheltuielilor din venituri proprii, proporțional cu scăderea acestora din subvenții, având în vedere creșterea veniturilor.

În structură, execuția veniturilor proprii în perioada 01.01.2022-31.12.2022 este următoarea:

DENUMIRE VENIT	Realizat 01.01.2021- 31.12.2021	% (din total încasări)
Total venituri, din care:	900.408	
- taxe si venituri în învățământ	436.286	48,45
- alte activități (bilete spectacol, finanțări guvernamentale nerambursabile, sponsorizări)	239.361	26,58
- venituri din prestări servicii	224.600	24,94

- alte venituri	161	0,03
-----------------	-----	------

Gradul de autofinanțare al Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu pentru întreg anul 2022, a fost de **16,17%**, față de 13,73% cât a fost prognozat inițial.

Trebuie menționat, pe lângă creșterea subvenției acordate de Consiliul Județean Gorj, de la 4.732.000 lei, la suma de 4.797.000, s-a produs și creșterea veniturilor proprii, de la 753.000 lei, cât s-a prognozat la începutul anului (01.01.2022), la 868.129 lei, cât s-a reușit a se încasa la sfârșitul anului 2022 (31.12.2022).

De menționat este faptul că, după doi ani de scădere a veniturilor proprii, este primul an în care suma prognozată pentru venituri proprii a fost depășită. Astfel, deși la începutul perioadei am estimat suma de 753.000 RON din venituri proprii, planul a fost majorat în două rânduri până la sfârșitul anului, prin creșterea veniturilor proprii (H.C.J. 224/28.10.2022 și H.C.J. 251/16.12.2022).

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Perioada evaluată 2022 (ian.-dec.)
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari*	305,72
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	77.136
3.	Număr de activități educaționale	158
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	470
5.	Număr de beneficiari neplătitori	27.118
6.	Număr de beneficiari plătitori**	18.021
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică***	291
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale***	291
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	823.272
10.	Venituri proprii din alte activități	0

* Au fost luați în considerare doar spectatorii plătitori (bilete și facturi) cât și cursanții înscriși la cursuri și care au plătit sau pentru care s-au emis facturi (**18021**, adică 3033 cursanți și 14988 spectatori). Dacă ne raportăm atât la totalul cursanților, la spectatorii plătitori, cât și la cei neplătitori, cheltuielile pe beneficiar sunt de **122,05** lei.

** Au fost luați în considerare spectatorii plătitori de bilete sau spectacolele unde au fost emise facturi, precum și cursanții înscriși la cursuri și care au plătit sau pentru care s-au emis facturi.

*** Au fost raportate activitățile înscrise în Agenda culturală, alte activități, inclusiv cele raportate de sediile externe și spectacolele teatrului de păpuși.

Manager,

Alexandru-Ciprian Bratu