

Raport de activitate

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE „CONSTANTIN BRÂNCUȘI” TÂRGU JIU

În anul 2020

Activitatea instituției a fost serios afectată datorită pandemiei ce a afectat întreaga planetă în anul 2020. În condițiile pandemiei de COVID-19 și a scăderi continue a populației școlare, s-a produs o scădere foarte mare a numărului de cursanți înscriși în anul I, de la 455 cursanți înscriși în anul școlar 2019-2020, la un număr de doar 185 de cursanți. Și pentru ceilalți ani de studiu s-a înregistrat un număr mult mai mic de cursanți, mai ales că la începutul anului școlar exista riscul ca și în acest an școlar cursurile să se desfășoare în sistem online, total impropriu pentru învățământul de artă.

Măsurile impuse pentru prevenirea contaminării cu noul coronavirus SARS-CoV-2 și pentru asigurarea desfășurării activităților în condiții de siguranță sanitară în domeniul culturii, stipulate în Ordinul ministrului culturii și al ministrului sănătății nr. 3.142/1.495/2020 au scos și mai mult în evidență lipsa unui imobil corespunzător pentru instituție și a spațiilor adecvate de instruire. Datorită lipsei de spațiu, a fost limitat numărul cursanților care doreau să se înscrie în anul I, fapt ce avut drept consecință scăderea drastică a numărului de cursanți care urmează cursurile școlii la sediul din Târgu Jiu.

În domeniul educației permanente și a formării continue de interes comunitar, datele ne indică că numărul de cursanți înscriși la Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu în anul școlar 2020-2021 a fost de **2665**, dintre care **768** au fost înscriși pentru cursuri la sediul din Târgu Jiu, iar **1897** au urmat cursurile deschise la una din cele **35** de secții externe. Față de anul școlar precedent, asistăm la o scădere a numărului de cursanți cu **13,19%**, datorită scăderii numărului de cursanți la sediul din Târgu Jiu cu **32,87%**, în timp ce la secțiile externe a fost înregistrată o scădere de doar **1,51%** a numărului de cursanți.

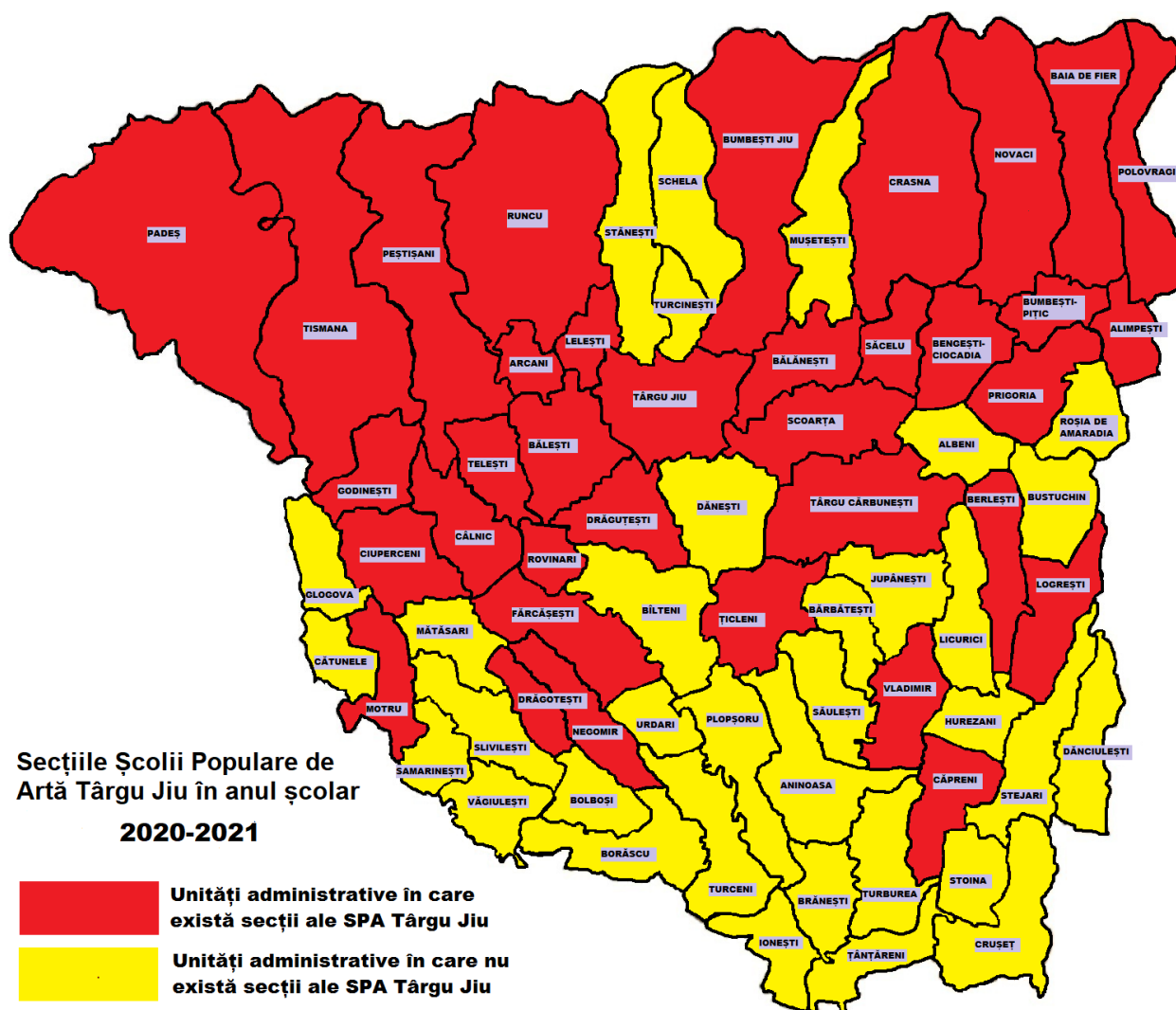
Măsurile impuse pentru prevenirea contaminării cu noul coronavirus SARS-CoV-2 și pentru asigurarea desfășurării activităților în condiții de siguranță sanitară în domeniul culturii, stipulate în Ordinul ministrului culturii și al ministrului sănătății nr. 3.142/1.495/2020 au determinat managementul să limiteze numărul cursanților care doreau să se înscrie în anul I, fapt ce avut drept consecință scăderea drastică a numărului de cursanți care urmează cursurile școlii la sediul din Târgu Jiu.

Chiar și în aceste condiții, numărul de cursanți ai Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu a fost unul foarte mare, fapt ce ne indică, pe lângă o creștere a interesului arătat față de oferta educațională a instituției, faptul că Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu oferă servicii de cea mai bună calitate. Trebuie precizat că dintre cei **768** de cursanți înscriși la sediul din Târgu Jiu, doar **377** au domiciliul în Târgu Jiu (**49,09%**), restul fiind domiciliați în diverse localități din județ sau chiar din alte județe.

Trebuie precizat faptul că acest număr ridicat de cursanți la sediul din Târgu Jiu se înregistrează pe fondul scăderii populației școlare. Datele furnizate de Institutul Național de Statistică ne arată că la nivelul Municipiului Târgu Jiu, numărul elevilor înscriși în învățământul preuniversitar a scăzut de la **18.863** elevi înscriși în anul școlar 2018-2019 la **18.537** elevi înscriși în anul școlar 2019-2020 (ceea ce reprezintă o scădere de **1,73%**). Dacă este să ne referim la întreaga populație școlară a județului Gorj, scăderea a fost de **3,65%**, de la **43586**, la **41993** copii înscriși în învățământul preuniversitar.

În anul școlar 2020-2021 a fost înființată doar o secție nouă în comuna **Prigoria** (grup vocal folcloric) și s-a acționat în direcția diversificării disciplinelor studiate la secțiile externe, fiind înființate noi discipline la **Arcani** (grup vocal folcloric), **Bălești** (clarinet și saxofon), **Drăgotești** (grup vocal folcloric și nai), **Godinești** (ansamblu instrumental) și

Polovragi (chitară, pian, țambal și vioară). Din păcate, nu s-a reușit păstrarea în continuare a secțiilor de la Aninoasa și Stejari.



Încheierea de protocoale de colaborare în domeniul educațional cu autorități și instituții publice din județ a fost una dintre preocupările de bază ale instituției în perioada de început a anului școlar 2020-2021.

Aceste protocoale au ca obiective susținerea și promovarea secțiilor externe ale școlii populare de arte la diverse discipline de studiu precum și participarea, în comun, la festivaluri și concursuri, în funcție de specificul fiecărei părți și de alocațiile bugetare disponibile.

Au fost încheiate protocoale educaționale pentru următoarele secții:

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
1	ALIMPESTI	– Artă decorativă – Iconărit – Grup vocal folcloric	38
2	ARCANI	– Dansuri populare – Țesături–cusături – Grup vocal folcloric	55

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
3	BAIA DE FIER	– Canto muzică populară – Dansuri populare – Pictură – Țesături–cusături	76
4	BALESTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric – Olărit – Saxofon – Clarinet	110
5	BENGEȘTI-CIOCADIA	– Grup vocal folcloric	17
6	BERLESTI	– Dansuri populare	21
7	BUMBEȘTI-PIȚIC	– Grup vocal folcloric	13
8	CAPRENI	– Dansuri populare	25
9	CILNIC	– Grup vocal folcloric	31
10	CRASNA	– Grup vocal folcloric – Arta lemnului	53
11	DRAGOTESTI	– Dansuri populare – Fluier – Grup vocal folcloric – Nai	73
12	DRAGUTESTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	45
13	FĂRCĂȘEȘTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric – Vioară	19
14	GODINEȘTI	– Ansamblu instrumental – Dansuri populare – Vioară	81
15	LELEȘTI	– Dansuri populare – Grup vocal folcloric	61
16	LOGREȘTI	– Dansuri populare	16
16	MOTRU	– Pictură – Vioară	53
18	NEGOMIR	– Dansuri populare – Fluier	39
19	NOVACI	– Artă decorativă – Chitară – Dansuri populare – Fluier – Grup vocal folcloric – Saxofon	173
20	PADEȘ	– Ansamblu de datini și obiceiuri	36
21	PEȘTIȘANI	– Iconărit – Pictură	18

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
22	POLOVRAGI	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Arta lemnului – Canto muzică populară – Chitară – Dansuri populare – Design grafic – Fluier – Împletituri – Pian – Țambal – Țesături–cusături – Vioară	224
23	PRIGORIA (cursuri inițiere)	– Vioară – Grup vocal folcloric	16
24	RUNCU	– Dansuri populare	44
25	SACELU	– Grup vocal folcloric	15
26	SCOARTA	– Ansamblu coral	28
27	TICLENI	– Acordeon – Chitară – Dansuri populare – Orgă electronică – Vioară	74
28	TÂRGU CARBUNESTI	– Canto muzică populară – Orgă electronică – Vioară	22
29	TÂRGU JIU (Juniorii Doina Gorjului)	– Dansuri populare	33
30	TISMANA	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Dansuri populare – Grup vocal folcloric – Iconărit – Pictură – Port popular – Țesături–cusături – Vioară	213
31	VLADIMIR	– Dansuri populare	22

În afara acestor secții, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu mai are organizate secții în următoarele unități administrative:

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
1	BALANESTI	– Țesături–cusături	21
2	BUMBEȘTI JIU	– Ansamblu de datini și obiceiuri – Arta lemnului	55
3	CIUPERCENI	– Pictură	12
4	ROVINARI	– Canto muzică populară – Vioară	21

Nr. crt.	Secția	Discipline de studiu	Nr. cursanți
5	TELEȘTI	– Arta lemnului – Împletituri	93

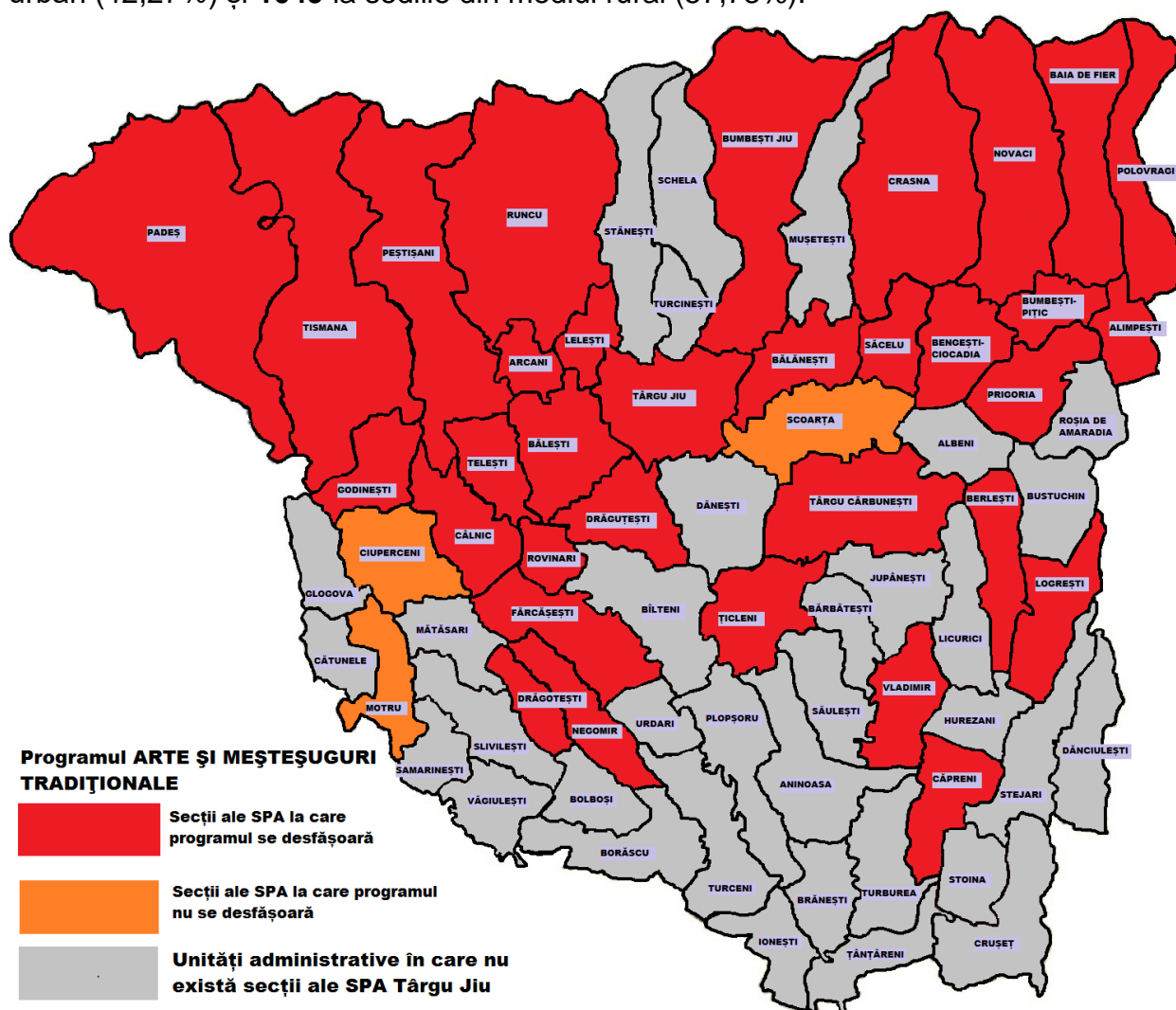
Ca așezământ cultural pe linia educației permanente, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu derulează un număr de 2 programe:

- Un program denumit **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** care înglobează **10 proiecte** care se referă la instruirea cursanților la disciplinele: ansambluri de datini și obiceiuri, arta lemnului, canto muzică populară, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale folclorice, iconărit, împletituri, instrumente tradiționale și olărit.

- Un program denumit **ARTE CONTEMPORANE** care cuprinde activități de instruire grupate în **4 proiecte**: arte vizuale, balet/dans modern, canto muzică ușoară, folk, clasic și instrumente muzicale.

Programul ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE, adresat copiilor, tinerilor și adulților, din mediul rural și urban, prin proiectele sale a urmărit conservarea și transmiterea meseriilor și artelor tradiționale, în acest scop organizându-se cursuri de arta lemnului, ansambluri de datini și obiceiuri, canto popular, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale folclorice, iconărit, împletituri, instrumente tradiționale (nai, fluier, țambal) și olărit.

Implementat într-un număr de **32** de autorități locale, dintre care 7 urbane și 25 rurale, programul a avut un număr de **1817** cursanți, dintre care **768** la sediile din mediu urban (42,27%) și **1049** la sediile din mediul rural (57,73%).

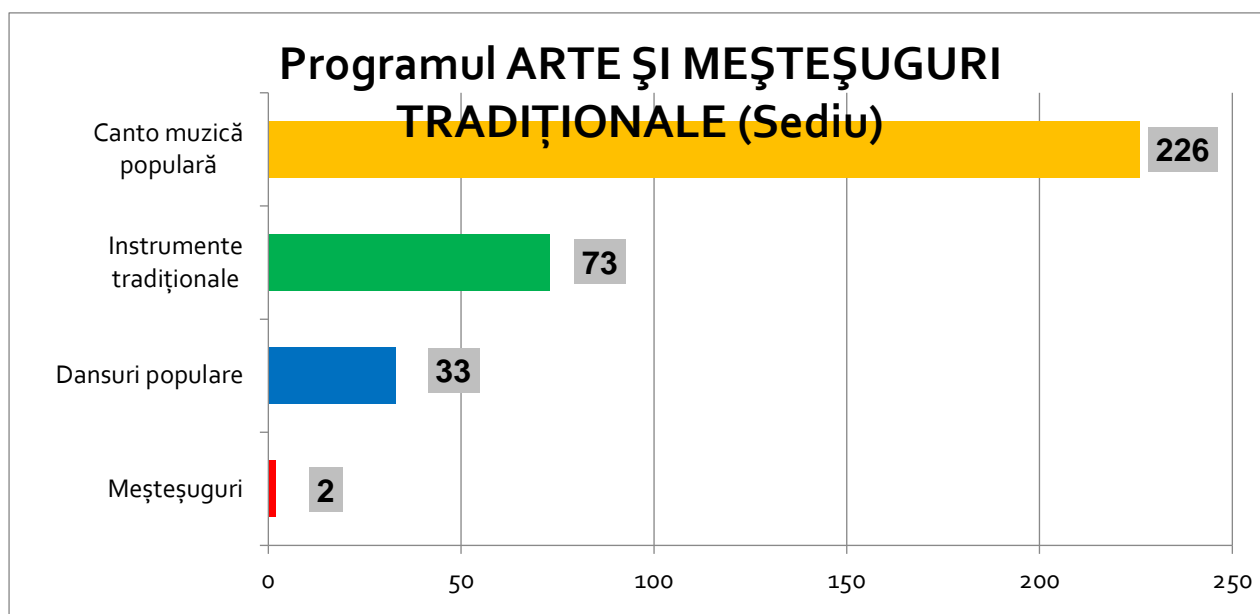


Proiectele derulate în cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE**, adresate copiilor, tinerilor și adulților, din mediul rural și urban, în număr de 10, au fost implementate în **88,89%** dintre secțiile școlii. Prin intermediul acestor proiecte, Școala Populară de Arte Târgu Jiu organizează cursuri la diferite discipline în vederea susținerii dezvoltării personale și vocaționale a membrilor comunității prin activități de educație pe tot parcursul vieții, a creșterii calității serviciilor culturale în mediul rural și mic urban și îmbunătățirii accesului cetățenilor la informația culturală.

În cifre, numărul beneficiarilor acestor proiecte sunt repartizați după cum urmează:

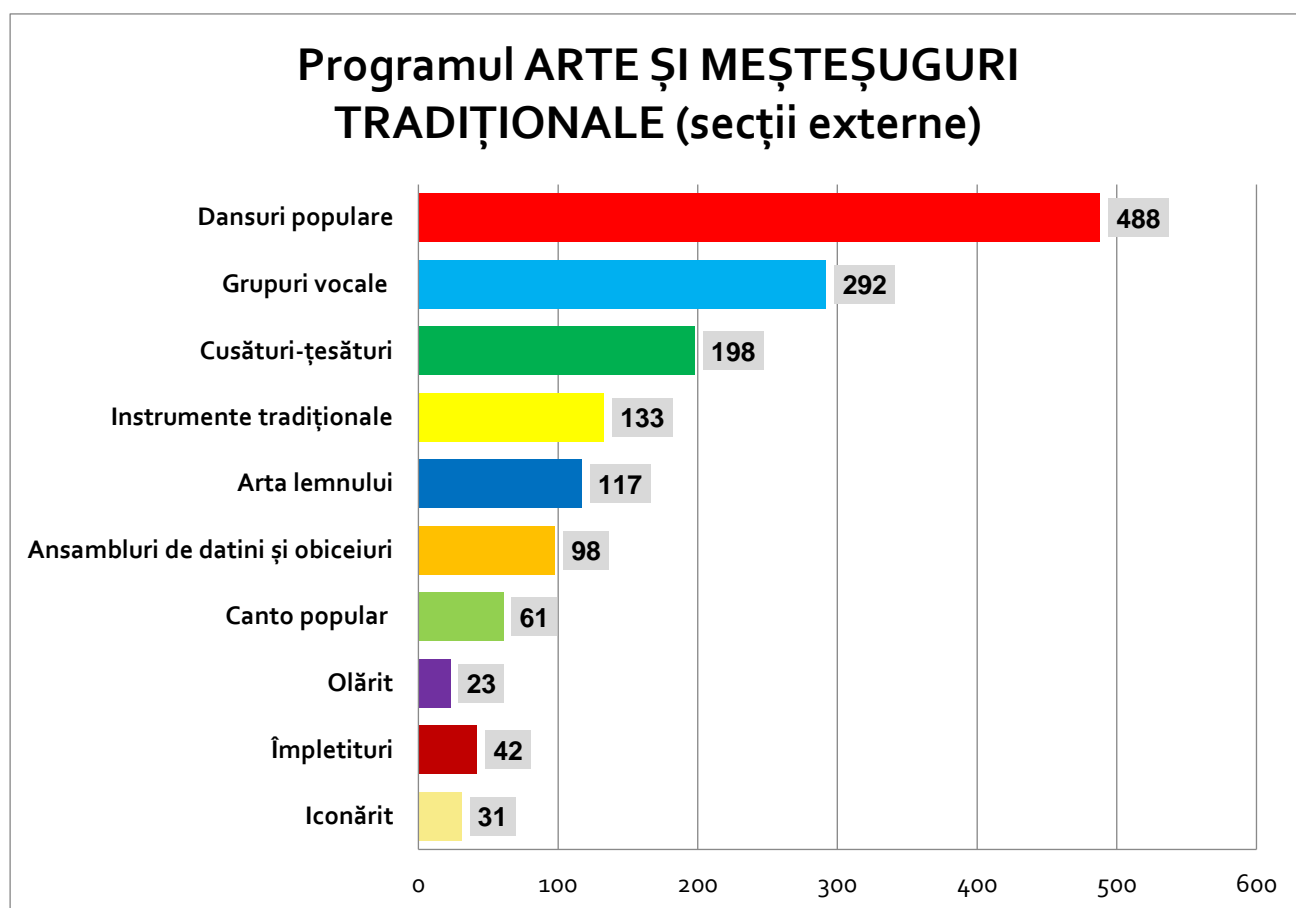
Nr. crt.	Denumirea programului	Proiectul/cursul	Număr grupe de curs	Număr de cursanți
1	ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE	ANSAMBLURI DE DATINI ȘI OBICEIURI	4	98
2		ARTA LEMNULUI	5	119
3		CANTO POPULAR	14	287
4		CUSĂTURI- ȚESĂTURI	8	198
5		DANSURI POPULARE	23	521
6		GRUPURI VOCALE	14	292
7		ICONĂRIT	3	31
8		ÎMPLETITURI	2	42
9		INSTRUMENTE TRADIȚIONALE	10	206
10		OLĂRIT	1	23
TOTAL			84	1817

La sediul din Târgu Jiu, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu desfășoară un număr de 4 proiecte în cadrul programului ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE, respectiv proiectele referitoare la arta lemnului, canto muzică populară, dansuri populare și instrumente tradiționale (activități de instruire pentru nai, fluier, caval, cimpoi și țambal), pentru un număr de **334** de cursanți, dintre care 263 sunt elevi (6-18 ani).



Așa cum era de așteptat, proiectele din cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** organizate de Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu la secțiile externe din județul Gorj sunt cele mai numeroase, acoperind o bună parte din nevoia de formare continuă de interes comunitar dintr-un număr de **31** de autorități locale (6 urbane și 25 rurale). Sunt organizate **10** proiecte referitoare la arta lemnului, ansambluri de datini și obiceiuri, canto popular, cusături-țesături, dansuri populare, grupuri vocale, iconărit, împletituri, instrumente tradiționale și olărit pentru un număr de **1483** de cursanți, dintre care **1304** sunt înscriși în învățământul preuniversitar (87,93%). În schimb, cursurile care se adresează celor care vor să deprindă un meșteșug sunt frecventate doar în proporție de **71,53%** de către elevi.

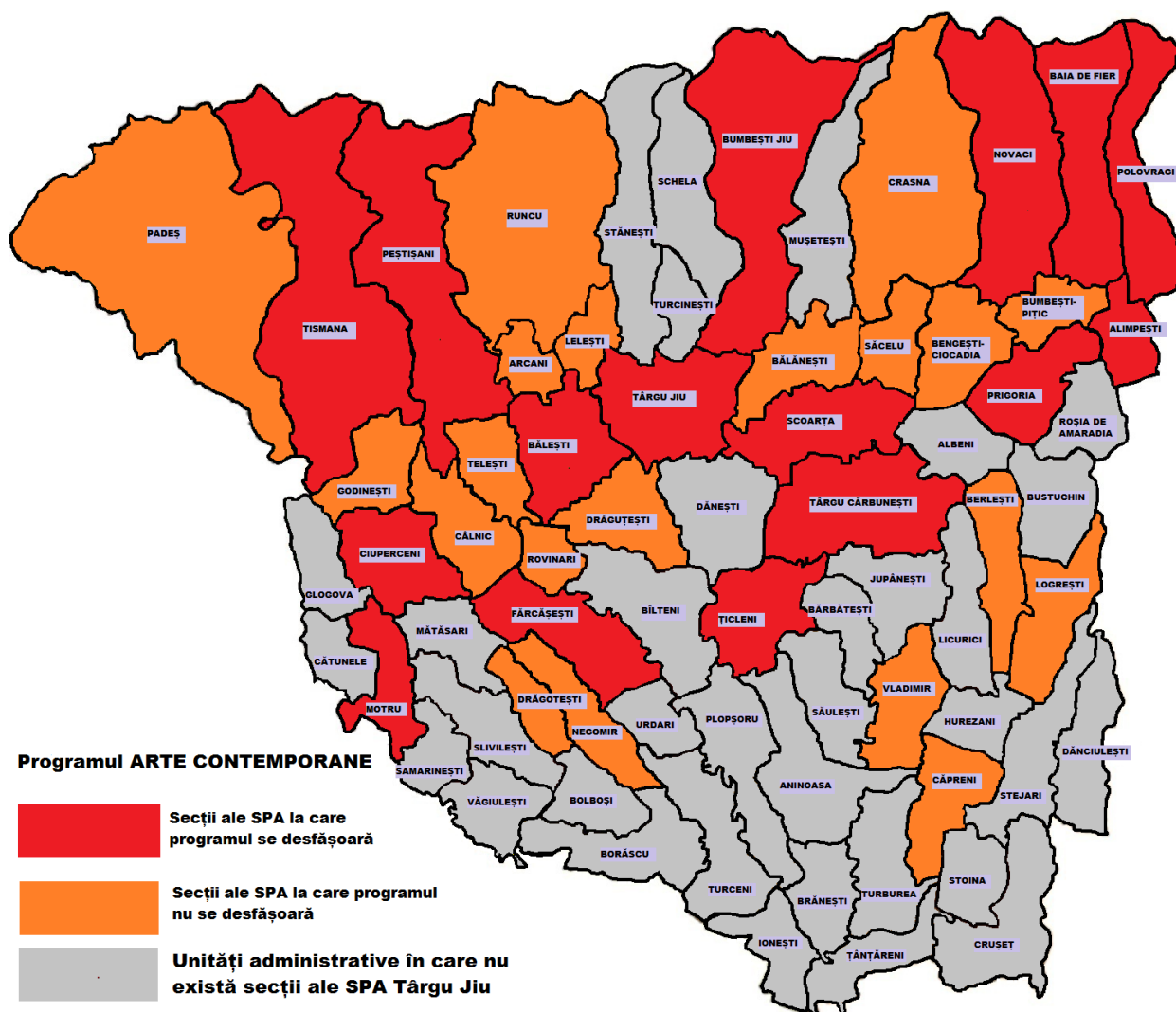
Deși am fi fost tentați să credem că toate proiectele desfășurate în cadrul programului **ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE** desfășurate în județ ar fi trebuit să aibă un număr coplesitor de cursanți proveniți din mediul rural, datele statistice ne arată că acest lucru nu este valabil în toate cazurile. Astfel, numărul celor care urmează cursurile grupate în cadrul proiectului ansambluri de datini și obiceiuri este mai mare la secțiile organizate în orașe. Un număr destul de mare de cursanți proveniți din mediul urban se înregistrează și la cursuri organizate în cadrul proiectului cusături-țesături.



Programul ARTE CONTEMPORANE adresat copiilor, tinerilor și adulților din mediul rural și urban, prin proiectele sale, a urmărit dezvoltarea personală și vocațională a comunității, în acest scop organizându-se cursuri de pictură, artă decorativă, artă fotografică, actorie, dans modern, balet, canto muzică ușoară, folk și clasică, ansamblu coral, acordeon, chitară, orgă, pian, saxofon și vioară. Implementat într-un număr de **16** autorități locale, dintre care 7 urbane și 9 rurale, programul a avut un număr de **848** de cursanți, dintre care **611** la sediile din mediu urban (72,05%) și **237** la sediile din mediul rural (27,95%).

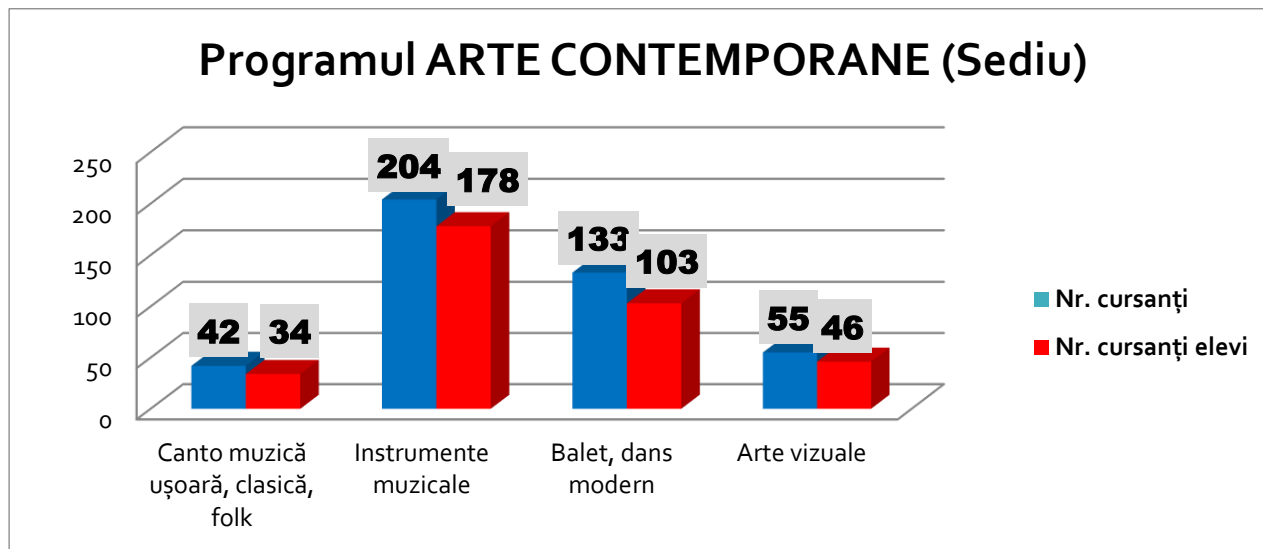
Deși nu sunt la fel de răspândite în teritoriu precum proiectele implementate prin intermediul programului ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE, prin cele 4 proiecte derulate în cadrul acestui program sunt organizate un număr de **62** de cursuri pentru cei 848 de cursanți care provin din rândurile copiilor, tinerilor și adulților:

Nr. crt.	Denumirea programului	Proiectul/cursul	Număr grupe de curs	Număr de cursanți
1	ARTE CONTEMPORANE	ARTE VIZUALE	18	228
2		CANTO, MUZICA UȘOARA, FOLK, ANS. CORAL	5	71
3		DANS MODERN/BALET	4	133
4		INSTRUMENTE MUZICALE	35	416
TOTAL			62	848

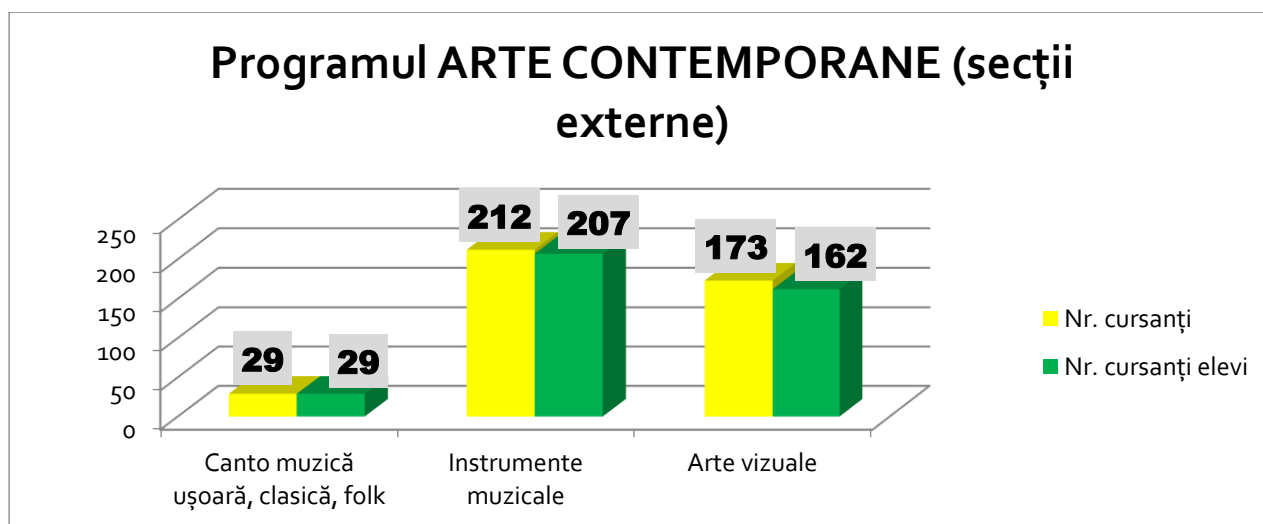


La sediul central din Târgu Jiu, acest program cunoaște un aflux mare de cursanți, toate cele patru proiecte din cadrul acestuia fiind oferite unui număr de **434** de cursanți,

dintre care **361** sunt elevi (6-18 ani). Astfel, există proiectele denumite arte vizuale (în cadrul căruia sunt oferite cursuri de pictură, grafică, artă fotografică, artă cinematografică artă decorativă, design vestimentar, actorie, canto muzică ușoară, folk și clasică, dans modern și balet precum și cel de instrumente muzicale, care oferă cursuri de acordeon, chitară, clarinet, contrabas, orgă, percuție, pian, saxofon și vioară.



La sediile externe din județ, cel de-al doilea program de educație permanentă cunoaște un aflux mult mai mic de cursanți, deși trei dintre cele patru proiecte din cadrul acestuia sunt oferite și cursanților din teritoriu. Având un număr de **414** de cursanți, dintre care **398** sunt elevi (96,14%), cursurile din această categorie sunt urmate de doar **21,82%** din totalul cursanților înscriși la Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu în afara orașului de reședință. Astfel, există proiectele denumite arte vizuale (în cadrul căruia sunt oferite cursuri de pictură, design grafic și artă decorativă, canto muzică ușoară/folk/ansamblu coral precum și cel de instrumente muzicale, care oferă cursuri de acordeon, chitară, clarinet, orgă, saxofon și vioară.



În calitatea sa de **operator în Agenda Culturală a județului Gorj**, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu contribuie la activitatea de conservare și transmitere a valorilor artistice ale comunității gorjene, precum și ale patrimoniului cultural local, național și universal.

Programul **GORJUL ANCESTRAL** urma să fie implementat prin organizarea sau participarea la organizarea și desfășurarea unui număr de 37 de evenimente culturale

(festivaluri, expoziții, ateliere etc.), care să pună în valoare bogăția patrimoniului cultural, cu precădere cel imaterial, din județul Gorj, să contribuie la conservarea, promovarea și valorificarea patrimoniului de tradiții, meșteșuguri și obiceiuri din Gorj. Din păcate, în condițiile pandemiei și a restricțiilor impuse de aceasta, au fost organizate doar un număr de trei manifestări, toate celelalte 34 fiind inițial amânate și apoi anulate. Cele trei manifestări au strâns un număr de aproximativ **700** de beneficiari.

Cel mai mare eveniment inclus în cadrul acestui program a fost *Salonul de iarnă al artelor populare*, desfășurat în intervalul 11-22 februarie 2020 și care s-a desfășurat prin organizarea de expoziții de artă populară și spectacole folclorice realizate de secțiile externe ale Școlii Populare de Artă din localitățile Arcani, Bălcești (Bengești-Ciocadia), Crasna și Drăgotești. Cea de-a doua manifestare inclusă în acest program am fost de de Dragobete, fiind desfășurată în localitatea Cloșani.

Programul **EMULAȚIILE ȘCOLII DE ARTĂ** are ca obiectiv prezentarea în comunitate și în afara acesteia a rezultatelor obținute în cadrul programelor de formare profesională.

În cadrul acestui program, urma să fie organizate un număr de 31 de evenimente culturale de nivel internațional, național sau local/județean, dintre care au fost organizate doar un număr de șapte activități, care au un număr de aproximativ **600** de beneficiari.

Programul intitulat **ARTELE SPECTACOLULUI** reunește proiectele celor trei instituții de spectacol ce funcționează în cadrul sau pe lângă Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu: Orchestra de Cameră „Lyra Gorjului”, Teatrul de Păpuși „Pinocchio” și Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu”.

Activitatea de **instituție de spectacole** a fost și ea profund afectată de criza sanitară și economică declanșată de pandemia de COVID-19. Toate cele trei instituții de spectacole care funcționează în cadrul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu au avut activitatea blocată mai multe luni, iar în celelalte luni activitatea a fost mult diminuată față de anii precedenți.

Teatrul de Păpuși "Pinocchio" a avut în cursul anului 2020 o singură premieră, în data de 24 iunie 2020 „*Păcălici și minciune!*”. În intervalul ianuarie-octombrie 2020, teatrul a oferit copiilor Gorjului doar un număr de **32 de** spectacole (dintre care 13 gratuite), respectiv 6 spectacole în mediu urban și 13 în mediu rural. Acestea au fost urmărite de **1870** spectatori (**1002** spectatori plătitori), fapt ce s-a concretizat prin facturi și vânzări de bilete în sumă de **6.463** lei.

Orchestra de Cameră "Lyra Gorjului", cu un număr de 15-20 de soliști și interpreți/concert, toți colaboratori pe baza contractelor de drepturi de autor și proveniți din rândul cadrelor didactice de la Școala Populară de Artă, ale profesorilor de la Liceul de Arte „Constantin Brâiloiu” Târgu Jiu și a unui grup de interpreți de la Filarmonica Oltenia din Craiova, a susținut un număr de **trei** concerte pentru iubitorii de muzică din Târgu Jiu. Deși numărul de spectatori a fost unul destul de scăzut, concertele oferite publicului meloman, și nu numai, reușesc să mențină o formă de manifestare artistică, inițiată cu mulți ani în urmă, care dă posibilitatea orașului în care se găsesc operele marelui sculptor Constantin Brâncuși să ofere o viață culturală diversificată pentru locuitorii și vizitatorii săi.

Ansamblul Folcloric „Maria Lătărețu”, alcătuit din profesorii și cursanții actuali sau foști ai școlii, la care se adaugă și colaboratori, este instituția de spectacol care aduce venituri considerabile la bugetul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, obținute din prestările de servicii culturale, artistice și de divertisment. În plus, ansamblul este considerat o oglindă a școlii, contribuind la consolidarea prestigiului acesteia, la popularizarea celor mai buni elevi și profesori și la atragerea a numeroși tineri înspre activitățile instituției. Din păcate, pentru perioada avută în discuție, ansamblul nu și-a

putut face simțită prezența decât prin participarea la un singur eveniment cultural, celelalte evenimente culturale la care ansamblul ar fi trebuit să participe fiind interzise în cea mai mare parte a anului.

Activitățile desfășurate atât în țară, cât și în străinătate, au vizat, atât punerea în valoare și promovarea folclorului autentic al județului, dar și promovarea meșteșugurilor tradiționale din zona Gorjului.

Nr. crt.	Denumirea activității	Tipul activității	Locul desfășurării	Data	Participanți
1	Belgrade Award 2020	Festival	Belgrad (online)	24 iunie	Juniorii Doina Gorjului
2	Târgul de Sfântul Ilie – Muzeul Național al Țăranului Român	Expoziție	București	17-19 iulie	Sîrbu-Tiștere Filomela, Drăghescu Claudia
3	Târgul Creatorilor Populari din România - Muzeul Astra	Expoziție	Sibiu	14-16 august	Sîrbu-Tiștere Filomela
4	Muzeul Național al Țăranului Român – Bătrânii de iarnă	Expoziție	București	4-6 decembrie	Sîrbu-Tiștere Filomela, Drăghescu Claudia
5	Festivalul Datinelor de iarnă	Spectacol	Sighetu Marmației	27 decembrie	Ansamblul de datini și obiceiuri populare „Roua” (online)

Din punctul de vedere al evoluției economico-financiare, se constată o diminuare a veniturilor proprii și a subvențiilor, pe fondul pandemiei de SARS CoV-2. Astfel, pe lângă diminuarea subvenției acordate de Consiliul Județean Gorj, de la 5.300.000 lei, la suma de 3.931.868, s-a produs și diminuarea veniturilor proprii, de la 868.400 lei, cât s-a prognozat la începutul perioadei (01.01.2020), la 738.126 lei, cât s-a reușit a se încasa la sfârșitul anului 2020 (31.12.2020).

De menționat este faptul că, după mulți ani, este primul an în care suma prognozată pentru venituri proprii nu a fost depășită, ci a fost diminuată. Astfel, deși la începutul perioadei am estimat suma de 868.400 RON din venituri proprii, în condițiile pandemiei de SARS CoV-2, planul a fost diminuat la 725.000 RON la rectificarea bugetului din data de 18.12.2020.

În structură, execuția veniturilor proprii în perioada 01.01.2020-31.12.2020 este următoarea:

DENUMIRE VENIT	Realizat 01.01.2020- 31.12.2020	% (din total încasări)
Total venituri, din care:	738.126	
- taxe si venituri în învățământ	461.258	62,49
- alte activități (bilete spectacol, finanțări guvernamentale nerambursabile, sponsorizări)	59.392	8,05
- venituri din prestări servicii	216.818	29,37
- alte venituri	658	0,09

Gradul de autofinanțare al Școlii Populare de Artă Târgu Jiu pentru perioada avută în discuție, 01.01.2020-31.12.2020, a fost de **15,81%**, față de 14,83% cât a fost prognozat inițial.